PONTOS REFERENTES AO CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR – EDITAL 079/2022.

DEPARTAMENTO: Geografia

MATÉRIA: Área de Fundamentos Epistemológicos e Metodológicos da Geografia

DISCIPLINAS: Introdução ao Pensamento Geográfico, Iniciação a Pesquisa Geográfica; Metodologia da Pesquisa Geográfica; História do Pensamento Geográfico.

NATUREZA DAS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA - Teórica

PONTOS PARA AS PROVAS ESCRITA E DIDÁTICA

1. A Ciência Geográfica no contexto da modernidade;

2. A questão do método na produção do conhecimento em Geografia;

3. A pesquisa em Geografia na relação teoria e prática;

4. O debate sobre o espaço na Geografia: da superfície terrestre à produção do espaço;

5. A relação Sociedade/Natureza na produção do conhecimento em Geografia: possibilidades e desafios;

6. Matrizes filosóficas e sua influência na produção do conhecimento geográfico;

7. A Geografia Clássica no contexto de expansão imperialista: principais debates;

8. A influência da Geografia Crítica na produção do conhecimento geográfico;

9. Geografia Cultural e Pós-modernismo na produção do conhecimento geográfico;

10. Geografia, Estado e Planejamento: contextualização e expressões atuais.

REFERÊNCIAS

BERMAN, M. **Tudo que é sólido se Desmancha no Ar**. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

BAUAB, Fabrício Pedroso. **Da Geografia Medieval às origens da Geografia Moderna: contrastes entre diferentes noções de Natureza, Espaço e Tempo**. Tese (Doutorado em Geografia). Presidente Prudente; UNESP, 2005**.**

CARLOS, Ana Fani Alessandri. (Org.). **Novos caminhos da Geografia**. São Paulo: Contexto, 2007.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. A "Geografia Crítica" e a Crítica da Geografia. In: **Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales**. Universidad de Barcelona. Vol. XI, N. 245 (3). 1 de Agosto de 2007.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. **Da organização à produção do espaço no movimento do pensamento geográfico**. São Paulo: Contexto, 2011.

CASTRO, Iná Elias de; GOMES, Paulo César da Costa; CORREA, Roberto Lobato. **Geografia: Conceitos e temas**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Editora Ática, 2000.

CONCEIÇÃO, Alexandrina Luz; SILVA, José Danilo Santana. (Org.). **O fim do pensamento crítico reflexivo? A negação do humano e a banalização da teoria**. São Cristóvão/SE: Editora UFS, 2019.

CHRISTOFOLETTI, Antonio. **Perspectivas da Geografia**. São Paulo; DIFEL. Contexto, 2014b.

CLAVAL, Paul. **A Geografia Cultural**. Editora da UFSC. Florianópolis, 1999.

CORRÊA. Roberto Lobato. **Sobre a Geografia Cultural**. Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande Do Sul. Porto Alegre, 2009.

DUTRA JUNIOR. Wagnervalter. **O (Des)Conceito de Homem na Leitura do Espaço-Tempo Postulado na Geografia Humana**: Os Enigmas de Uma Geografia Humana Sem Homem. Tese (Doutorado em Geografia). Programa de Pós-Graduação em Geografia. Universidade Federal de Sergipe, São Cristóvão, 2015, p. 132-142.

GODOY, Paulo Roberto Teixeira de. (Org.) **História do Pensamento Geográfico e Elementos de Epistemologia em Geografia**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010.

GODOY, Paulo Roberto Teixeira de. A produção do espaço: uma reaproximação conceitual da perspectiva Lefebvriana. **GeoUSP** espaço e tempo. V. 12, n. 2, 2008.

GOMES, Paulo Cesar da Costa. **Geografia e Modernidade**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

HARVEY, David. **A Produção Capitalista do Espaço**. São Paulo: Annablume, 2005.

HARVEY, David. **Condição Pós-Moderna**. Uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural. São Paulo: Loyola, 1992.

HARVEY, David. O espaço como palavra-chave. **GEOgraphia**. Revista do Programa de Pós-Graduação da UFF. Universidade Federal Fluminense. V. 14, n. 28, 2012.

LACOSTE, Yves. **A Geografia: Isso Serve, Em Primeiro Lugar, Para Fazer A Guerra.** Sabotagem Contra-Cultura, 1988.

LEFEBVRE, Henri. **La Production de L' Espace**. 4 Éd. Paris: Editions Anthropos, 1976.

LESSA, Sérgio; TONET, Ivo. **Introdução à Filosofia de Marx**. São Paulo: Expressão Popular, 2008.

MENEZES, Sócrates Oliveira. **O trabalho nas fissuras da crítica geográfica**. Tese (Doutorado em Geografia). Departamento de Geografia. FFLCH. Universidade de São Paulo. São Paulo/SP, 2015.

MORAES, Antônio Carlos Robert. **A Gênese da Geografia Moderna.** São Paulo: EDUSP, 1989.

MORAES, Antônio Carlos Robert; COSTA, Wanderley Messias da. **Geografia Crítica: a valorização do espaço**. São Paulo: HUCITEC, 1984.

MOREIRA, Ruy. **Pensar e Ser em Geografia: ensaios de história, epistemologia e ontologia do espaço geográfico.** São Paulo: Contexto, 2007.

MOREIRA, Ruy. **O Pensamento Geográfico Brasileiro**: As Matrizes Clássicas Originárias (v. 1), São Paulo: Contexto, 2008.

MOREIRA, Ruy. **O Pensamento Geográfico Brasileiro**: As Matrizes Da Renovação (v. 2), São Paulo: Contexto, 2009.

SANTOS, Milton. **Por uma Geografia Nova.** São Paulo, Hucitec, 1978.

SANTOS, Milton. **A Natureza do espaço**. Técnica e tempo. Razão e emoção. 2ª Ed. São Paulo: HUCITEC, 2007.

SILVA, Lenyra Rique da. **A Natureza Contraditória do Espaço Geográfico**. São Paulo: Contexto, 2001.

SILVA, Lenyra Rique da. **Do Senso Comum à Geografia Científica**. São Paulo: Contexto, 2004.

SMITH, Neil. **Desenvolvimento Desigual**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil S. A, 1988.

SOJA, Edward W. **Geografias pós-modernas**: a reafirmação do espaço na teoria social crítica. Rio de Janeiro J. Zahar, 1993.

SPOSITO, Eliseu Savério; SPOSITO, Maria Encarnação Beltrão (Orgs.): **Introdução ao Pensamento Filosófico.** Edições Loyola**,** São Paulo; 1990.

SPOSITO, Eliseu Savério. **Geografia e Filosofia**. São Paulo: Editora UNESP, 2004.

SUERTEGARY, Dirce Maria Antunes. Notas Sobre a epistemologia da Geografia. **Cadernos Geográficos**, UFSC, n. 12, maio 2005.

TONET, Ivo. **Método Científico: uma abordagem ontológica.** São Paulo: Instituto Lukács, 2013.

TUAN, Yi-Fu. **Topofilia**: um estudo da percepção, atitudes e valores do meio ambiente. Londrina: EdUEL, 2012.

TUAN, Yi-Fu. **Espaço e Lugar**. A perspectiva da experiência. São Paulo: Difel, 1983.