



GAA
Gerência de Acesso e
Acompanhamento



Governo do
Estado da Bahia

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – UESB
Recredenciada pelo Decreto Estadual
Nº 16.825, de 04.07.2016

PONTOS REFERENTES SELEÇÃO PÚBLICA DO MAGISTÉRIO SUPERIOR – EDITAL 112/2019

DISCIPLINA: Libras

PONTOS TEMÁTICOS PARA A PROVA DIDÁTICA (AULA PÚBLICA)

1. METODOLOGIAS DE ENSINO DE LIBRAS COMO L2;
2. ASPECTOS E ENSINO DA MORFOLOGIA DA LIBRAS;
3. ASPECTOS E ENSINO DA FONÉTICA E FONOLOGIA DA LIBRAS;
4. A EDUCAÇÃO DOS SURDOS NA REDE REGULAR DE ENSINO;
5. ASPECTOS DA CULTURA E IDENTIDADE SURDA.

A aula pública deverá ser obrigatoriamente em libras

REFERÊNCIAS

- FERREIRA-BRITO, L. *Por uma gramática das línguas de sinais*. Rio de Janeiro:Tempo Brasileiro, 1995.
- GESSER, Audrei. Um olho no professor surdo e outro na caneta: ouvintes aprendendo a língua brasileira de sinais. Tese de Doutorado. São Paulo, SP, 2006.
- GESSER, Audrei. *Metodologia de Ensino em LIBRAS como L2*. UFSC: Florianópolis, 2010.
- HONORA, Márcia; FRIZANCO, Mary L. E. *Livro ilustrado de Língua de Sinais: desvendando a comunicação usada pelas pessoas surdas*. São Paulo: Ciranda Cultural, 2009.
- QUADROS, Ronice; KARNOPP, Lodenir. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.
- _____. *Linguística para o Ensino Superior*, v.5. São Paulo: Parábola, 2019.
- ROBERTO, M. *Fonologia, fonética e ensino: guia introdutório*. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.
- RODRIGUES, C. S; VALENTE, F. *Aspectos linguísticos da Libras*. IESDE. Brasil. S.A: Curitiba, 2011.
- SÁ, N. R. L. de. *Cultura, poder e educação de surdos*. 2 ed. São Paulo: Paulinas, 2010.
- SKLIAR, C. A reestruturação curricular e as políticas educacionais para as diferenças: o caso dos surdos. In: L.H. da Silva; J.C. de Azevedo; E.S. dos Santos (orgs.) *Identidade social e a construção do conhecimento*. Porto Alegre: Prefeitura Municipal de Porto Alegre/ Secretaria Municipal de Educação, pp. 242-281. 1997b.
- SOARES, Maria Aparecida. *A Educação do Surdo no Brasil*. Campinas: Autores Associados. São Paulo: EDUSF, 1999.
- STROBEL, Karin. *As imagens do outro sobre a cultura surda*. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2008.