**INFÂNCIA E EDUCAÇÃO INFANTIL**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo da Biofábrica - Auditório**

1. POLÍTICA PÚBLICA EDUCACIONAL – Autoras: Silvânia Brito Araújo e Ennia Débora Passos Braga Pire

2. AS BRINCADEIRAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: JÁ É HORA DE BRINCAR? – Autora: Cátia Ribeiro Moreira, Isabel Cristina de Jesus Brandão e Silmara Ribeiro Moreira.

3. O MENINO QUE CARREGAVA ÁGUA NA PENEIRA: EXERCÍCIOS POÉTICOS DE SER CRIANÇA – Autores: Elaine da Silva Carvalho Donato e Ricardo Martins Valle.

4. A FORMAÇÃO DA PROFESSORA DE EDUCAÇÃO INFANTIL NAS MÚLTIPLAS LINGUAGENS – Autora: Kézia Costa de Oliveira Rocha Carvalho.

5. MEMÓRIA E HISTÓRIA DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE SAÚDE MENTAL INFANTIL EM VITÓRIA DA CONQUISTA-BA – Autores: Marx Eduardo de Sá e João Diógenes Ferreira dos Santos.

6. O LUGAR ONDE SE VÊ O OUTRO E O PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO: O QUE DIZEM AS CRIANÇAS? – Autoras: Lilian Santos Almeida e Josilene Silva da Costa.

7. RELAÇÕES AFETIVAS E MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL – Autoras: Jussara Vieira Dias e Maria Aparecida Pacheco Gusmão.

8. ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA OFICINAS SOBRE EDUCAÇÃO EM SAÚDE DESTINADAS A ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA – Autoras: Islana dos Reis Fonseca, Daiana Kelly Moraes Lisboa e Gabriele Marisco da Silva.

9. AS PRÁTICAS CULTURAIS DA INFÂNCIA E AS REVELAÇÕES SOBRE A EXPERIÊNCIA DE SER CRIANÇA – Autoras: Gleisy Viera Campos e Myrtes Dias da Cunha.

10. OS SABERES DA EXPERIÊNCIA DOCENTE NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL – Autores: Taís Cardoso de Araújo e Alexandre Alves da Silva.

**ESPAÇO, MEMÓRIA SOCIAL E ENSINO DA GEOGRAFIA: DESAFIOS E CONTRADIÇÕES NA CONTEMPORANEIDADE**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo IV - Auditório**

1. PERFIL DO ALUNO: O CONHECIMENTO PRÉVIO COMO RECURSO METODOLÓGICO PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA – Autores: Jonathan Aurélio Sousa Sales Silva e Nereida Mª S. M. De Benedictis

2. REFLEXÕES SOBRE TERRITORIALIDADE, PAISAGEM E MEMÓRIA NO CONTEXTO DO PARQUE NACIONAL DA CHAPADA DIAMANTINA-BA – Autoras: Débora Paula de Andrade Oliveira e Sônia de Souza Mendonça Menezes

3. UMA LEITURA ACERCA DOS HÁBITOS ALIMENTARES POR MEIO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS "MONTE SEU PRATO" E "RECEITA DA VOVÓ – Autoras: Rafaela dos Santos e Sônia de Souza Mendonça Menezes

4. DIREITO A EDUCAÇÃO E A LEGISLAÇÃO PARA A EJA: SUJEITOS DO COLÉGIO ESTADUAL ADELMÁRIO PINHEIRO – Autoras: Adriana de Mello Amorim Novais Silva e Nereida Maria Santos Mafra de Benedictis

5. O PAPEL DO PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR – PNAE NA PRESERVAÇÃO DOS HÁBITOS ALIMENTARES DE ITAPICURU/BA – Autor: Murilo Mateus Soares de Matos

6. O PIBID DE GEOGRAFIA E A FORMAÇÃO DOCENTE – Autoras: Stéfanie Santos Novaes e Nereida Maria Santos Mafra de Benedictis

7. A GEOGRAFIA NA LITERATURA DE CORDEL: UM OLHAR SOBRE A NOVA ORDEM MUNDIAL – Autores: Karolaine Santos Silva, Arthur Silveira Azevedo e Claudionete Candia Araujo

8. MEMÓRIAS DA FEIRA DE GADO EM ITABAIANA/SE – Autores: Sônia de Souza Mendonça Menezes e Paulo Gabriel Dantas de Lima

9. O USO DO MAPA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM – Autores: Lucas Feitosa dos Santos e Claudionete Candia Araujo

10. ALIMENTOS DO ONTEM NA MEMÓRIA DO HOJE: A PERSPECTIVA DOS TERRITÓRIOS TRADICIONAIS PESQUEIROS DE BREJO GRANDE/SE – Autores: Heberty Ruan da Conceição Silva e Sônia de Souza Mendonça Menezes

11. PRODUÇÃO E REPRODUÇÃO CAMPONESA NA RELAÇÃO CAMPO-CIDADE – Autoras: Luma Dutra Brito e Miriam Cléa Coelho Almeida

**DIÁLOGOS CONEXOS: LINGUAGEM, ARTE E CULTURA COMO RESISTÊNCIA À BARBÁRIE CONTEMPORÂNEA**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo II - Salão do Júri**

1. LETRAMENTO LITERÁRIO NA ESCOLA: REPENSANDO AS ESCOLHAS ANÁRQUICAS – Autores: Quesia de Oliveira Meira e Ricardo Martins Valle.

2. UM OLHAR FEMINISTA EM "ISSO NINGUÉM ME TIRA" DE ANA MARIA MACHADO – Autoras: Roseli Meira Gomes Rocha e Adriana Maria Abreu Barbosa.

3. CIVILIZAÇÃO E BARBÁRIE NA EMERGÊNCIA HISTÓRICA DA LITERATURA INFANTIL: O CASO "CHAPEUZINHO VERMELHO" – Autores: Alice Vasconcelos Silva, Fernando G. de Souza Neto e Halysson F. Dias Santos.

4. PRESENÇA E AUSÊNCIA DE DADOS NA CONSTRUÇÃO E DESCONSTRUÇÃO DA INFORMAÇÃO – Autora: Mary Weinstein.

5. ENSINAR E APRENDER INGLÊS NO ENSINO MÉDIO: ASPECTOS INTERCULTURAIS – Autoras: Juscileia Viana do Prado e Giêdra Ferreira da Cruz.

6. PRÁTICA DE LETRAMENTOS EM CURSOS DE LÍNGUA ESPANHOLA PARA FINS ESPECÍFICOS: RESSIGNIFICANDO ERROS E PROMOVENDO INTERAÇÕES ENTRE CULTURAS – Autora: Iris Nunes de Souza.

7. ENSAIO SOBRE A BARBÁRIE: A DITADURA MILITAR E A RESISTÊNCIA MUSICAL NO TROPICALISMO DOS ANOS 1960 – Autor: Orlando José Ribeiro de Oliveira.

8. A LUTA DAS MULHERES PARA SE LIBERTAREM DA SUBMISSÃO ATRAVÉS DA LEITURA: POR DIAS MELHORES – Autoras: Maria de Lourdes do Carmo Souza Duca e Lucélia Alves Magalhães Silva.

**PSICOLOGIA E DIREITOS HUMANOS: PRODUÇÃO DE PRÁTICAS POLÍTICAS DE INVESTIMENTO SOBRE A VIDA**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo II - Sala 08**

1. FAZER DO PSICÓLOGO ESCOLAR/EDUCACIONAL: ROMPENDO DESAFIOS – Autoras: Bruna Katiely Queiroz dos Santos, Carmem Virgínia Moraes da Silva e Gabriela Rocha da Silva.

2. PSICOLOGIA E SAÚDE MENTAL: UM OLHAR PARA O SOFRIMENTO PSÍQUICO DO ESTUDANTE DE PSICOLOGIA – Autoras: Lívia Maria Santos Chaves e Carmem Virgínia Moraes da Silva.

3. ESCOLA MUNICIPAL BEM QUERER COMO ESPAÇO DE PESQUISA E INTERVENÇÃO – Autoras: Hortência Pessoa Pereira e Carmem Virgínia Moraes da Silva.

4. CARACTERIZAÇÃO DO BRINCAR INFANTIL A PARTIR DA VIVÊNCIA DE BRINCADEIRAS COM SUCATA – Autoras: Danielle Monteiro do Nascimento e Carmem Virgínia Moraes da Silva.

5. PRIVAÇÃO DE LIBERDADE DA FIGURA PATERNA: IMPACTOS SENTIDOS NA VIDA DOS FILHOS – Autoras: Gabriela Rocha da Silva e Odilza Almeida Lines.

6. BOTOTERAPIA E LUDOTERAPIA NA ATENÇÃO AO AUTISMO: UMA ANÁLISE A PARTIR DO FAROL DAS ORCAS – Autoras: Mariana Batista de Moraes, Nathália Cristina Terêncio e Brenda Luara dos Santos de Souza.

7. METODOLOGIAS ATIVAS DE ENSINO ENTRE DOCENTES DE ENSINO SUPERIOR – Autoras: Jamília Brito Gomes e Deise Danielle Neves Dias Piáu.

8. MASCULINIDADES: UMA ANÁLISE DAS NARRATIVAS DE HOMENS ACUSADOS DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA – Autoras: Joice Pereira dos Santos, Ligia Fernandes Barbosa e Odilza Lines de Almeida.

9. PERCEPÇÃO DOS FATORES DE RISCO E PROTEÇÃO DA POPULAÇÃO LGBT DENTRO E FORA DA UNIVERSIDADE: EXISTEM DIFERENÇAS? – Autores: Edisio Pereira da Silva Luz Júnior, Débora Evelyn M. dos Santos Silva e Odilza Lines de Almeida.

10. O COMPORTAMENTO AGRESSIVO INFANTIL: CONTRIBUIÇÕES PARA A NORMATIZAÇÃO DE ESCALA – Autores: Roberta Bolzan Jauris, Edisio Pereira da Silva Luz Júnior e Joyce Fernandes Prates.

11. PERCEPÇÃO, ACESSO E ADESÃO A POLÍTICAS E SERVIÇOS PÚBLICOS DE PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA EM VITÓRIA DA CONQUISTA-BA – Autores: Hétone Rodrigues Rocha e Odilza Lines de Almeida.

12. O INVISÍVEL NA ESCOLA: CRIANÇAS VÍTIMAS DE ABUSO E SUA INSERÇÃO NO CONTEXTO ESCOLAR – Autoras: Dediane Alves Silva e Rita de Cássia Souza N. Ferraz.

**FORMAÇÃO DE PROFESSORES COMO POSSIBILIDADE DE CONTRAOFENSIVA À DISTOPIA**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo Antônio Luis (Luisão) - Auditório I**

1. O "PRACTICUM" NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES: UM OLHAR CONSTRUÍDO PELOS EGRESSOS DO CURSO DE PEDAGOGIA – Autoras: Helena Felício e Daniela Schiabel.

2. PESQUISANDO AS POLÍTICAS DE FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES A PARTIR DO MATERIALISMO HISTÓRICO DIALÉTICO – Autores: Jorsinai de Argolo Souza e Isabel Cristina de Jesus Brandão.

3. A IMPORTÂNCIA DA FILOSOFIA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: NOVAS VISÕES SOBRE A EDUCAÇÃO TRADICIONAL E TECNICISTA. – Autores: Erica Daiane Ribeiro Gonçalves e André Lima.

4. A FORMAÇÃO DE DOCENTES NA MODALIDADE EaD: ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE A CONSTRUÇÃO DA PROFISSIONALIDADE – Autoras: Maria Elizabete Souza Couto, Lívia Andrade Coelho e Alba Lucia Gonçalves.

5. OS NÚMEROS DO CURSO DE PEDAGOGIA PELO PARFOR NO CONTEXTO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA-UESB – Autoras: Regina Menezes Alves e Leila Pio Mororó.

6. A PRÁTICA PEDAGÓGICA NA SRM E SEUS SABERES FORMATIVOS – Autora: Rejane Souza Ribeiro de Cristo.

7. DESAFIOS E PROBLEMÁTICAS DA PROFISSÃO DOCENTE NO SÉCULO XXI: FORMAÇÃO INICIAL, PRECARIZAÇÃO DO TRABALHO DOCENTE E ADOECIMENTO DO PROFESSORADO – Autores: José Miranda Oliveira Júnior e Laís dos Santos Sampaio.

8. O TRABALHO COM GÊNEROS TEXTUAIS NA EJA – Autoras: Girlene Rosa Viana Rodrigues Pereira e Eliana Santos.

9. PROCESSOS DE DOCÊNCIA NA GRADUAÇÃO: PERSPECTIVAS DE PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS – Autora: Josilene Silva da Costa.

**ETNICIDADES, RELAÇÕES RACIAIS E DE GÊNERO**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo II - Sala 9**

1. A INFLUÊNCIA DA ORIGEM DOS IORUBÁ NA ÁFRICA PARA A FORMAÇÃO DO CANDOMBLÉ DE MATRIZ IORUBÁ NO BRASIL – Autores: Luciano Lima Souza, Marcello Moreira e Daisy Laraine Moraes de Assis.

2. A PRODUÇÃO ACADÊMICA SOBRE EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA NOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS SOCIAIS: O CASO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA E DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA – Autores: Lucas Oliveira Silva, José Valdir Jesus de Santana e William Breno Moreira Oliveira.

3. EDUCAÇÃO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL E PRIMEIROS ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL (1º AO 5º ANO) NAS PUBLICAÇÕES DA REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISADORES NEGROS – Autores: José Valdir Jesus de Santana, Reginaldo Santos Pereira e Viviane da Silva Araújo Vitor.

4. BALANGANDÃS DA TRADIÇÃO NO TABULEIRO DA BAIANA: ELEMENTOS ÉTNICOS PROMOVENDO O EMPODERAMENTO DE MULHERES NEGRAS – Autora: Martha Maria Brito Nogueira.

5. COTAS RACIAIS: ENTRE O RACISMO E COLORISMO – Autores: Lucas de Oliveira Cerqueira e Fernanda de Oliveira Cerqueira

6. EDUCAÇÃO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS EM UMA ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL NO MUNICÍPIO DE ITAPETINGA/BA - Autores: Viviane da Silva Araújo Vitor, José Valdir Jesus de Santana e Flávia Lopes Silva.

7. O MOVIMENTO ARTE MANHA E GRUPO AFROINDÍGENA DE CARAVELAS NA ZONA DE CONTATO: UM RECORTE ETNOGRÁFICO – Autoras: Maria de Fátima de Andrade Ferreira e Maria Rosário Gonçalves de Carvalho.

8. SAÚDE ESCRAVA NA CAPITANIA DE MINAS GERAIS NO SÉCULO XVIII – Autora: Leidiane Alves Sousa de Jesus.

9. RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: “EU NÃO SOU PRETO, SOU BRANCO ESCURO” – Autores: Luana Pedreira Lavinsky, Edmacy Quirina de Souza e Reginaldo Santos Pereira.

10. VIZIBILIZANDO NARRATIVAS AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS NA SEMANA DA CONSCIÊNCIA NEGRA – Autora: Kátia Luzia Soares Oliveira.

11. O ENSINO DE HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE VITÓRIA DA CONQUISTA-BA: UMA ANÁLISE DAS NARRATIVAS DOS/DAS PROFESSORES/AS ACERCA DO PROCESSO DE IMPLEMENTAÇÃO DA LEI FEDERAL 10.639/2003 – Autores: Leonardo Lacerda Campos e Gabriela Guarnieri de Campos Tebet.

12. O LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA EM UMA ESCOLA QUILOMBOLA NO INTERIOR DO ESTADO DA BAHIA – Autores: Wesley Santos de Matos, Milena Lima Tamborrielo e Benedito Eugenio

**"QUEM CONTROLA O PASSADO, CONTROLA O FUTURO..." LÍNGUA: CONTROLE E RESISTÊNCIA**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo LABISA/CEDOC – Auditório CEDOC**

1. LIVRO NOTARIAL MANUSCRITO, UM TERRITÓRIO DISTÓPICO: PROPOSTA DE INTERFACE SGDB PARA A TOPOGRAFIA DE DOCUMENTOS DO MÉTODO LAPELINC – Autores: Bruno Silvério Costa, Jorge Viana Santos e Aline Silva Costa.

2. NOVAS MATERIALIDADES DAS FONTES DOCUMENTAIS ANTIGAS: A IMPORTÂNCIA DO TEMPO NO MUNDO DE GRANDES VOLUMES DE DADOS – Autores: Aline Silva Costa, Cristiane Namiuti e Bruno Silvério Costa.

3. "PARA A DOUTRINAÇÃO, HÁ ANTOLHOS PARA TODOS!": SENTIDOS DE ESCOLA EM UMA CAPA DE VEJA – Autores: Danilo Sobral de Souza, Lívia Cristina de Souza Sigliani e Adilson Ventura.

4. MODO DE ORGANIZAÇÃO ENUNCIATIVO NO LIVRO 1984 – Autores: Verônica Vilasboas Amaral e Marcus Antônio Assis Lima.

5. COMPLEMENTIZADORES EM SENTENÇAS COMPLETIVAS: PASSADO E PRESENTE EM TEXTOS OITOCENTISTAS DO CORPUS DOVIC – Autores: Sinval Araújo de Medeiros Jr. e Cristiane Namiuti.

6. INDEFINIDOS EM CARTAS DE ALFORRIA – Autoras: Fernanda Gusmão Silva e Cristiane Namiuti.

7. PADRE ANTÓNIO VIEIRA, UM "ESTRANHO" ENTRE OS SEUS CONTEMPORÂNEOS: REFLEXÕES SOBRE CONTROLE DA LÍNGUA E "ESTRANHAMENTO" NO PORTUGUÊS CLÁSSICO – Autoras: Cristiane Namiuti e Raiana Cristina Dias da Cruz.

8. O SENTIDO DE LIBERDADE CONDICIONADA EM DOCUMENTOS ABOLICIONISTAS E PÓS-ABOLIÇÃO – Autores: Caique Souza Alves, Patrick Pereira Campos Brito e Jorge Viana Santos.

9. PRONOMES CLÍTICOS EM CARTAS DE ALFORRIA CONQUISTENSES DO SÉC. XIX: SINTAXE E RESISTÊNCIA – Autores: Itana Rodrigues Lopes do Nascimento, Nauan Gustavo dos Santos Souza e Cristiane Namiuti.

10. REFLEXIVIDADE E LIBERDADE: UM ESTUDO DE INTERFACE NO CORPUS DOVIC – Autores: Eloísa Maiane Barbosa Lopes e Sinval Araújo de Medeiros Jr.

11. DESCORTINANDO A NÃO PESSOA: PARTICIPANTE E DETERMINAÇÃO COMO COMPONENTES DA CATEGORIA PESSOA – Autora: Fernanda de Oliveira Cerqueira.

**UTOPIA, DISTOPIA E LUTAS SOCIAIS NO MUNDO CONTEMPORÂNEO**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo II - Sala 04**

1. METAMORFOSE SOCIAL E GARIMPO NOS SERTÕES DA CHAPADA DIAMANTINA (1844-1871) – Autores: Luiz Alexandre Brandão Freire e Maria Aparecida de Sousa.

2. DEBATE SOBRE O ACESSO À INFORMAÇÃO NO CONTEXTO DA MINERAÇÃO DE URÂNIO NO SUDOESTE DA BAHIA – Autores: Eduarda Costa Fraga, Naiane Vieira Andrade e Alexandre Garcia Araújo.

3. O PETRÓLEO NA VENEZUELA: RELAÇÕES DE PODER, RENTISMO E SUBDESENVOLVIMENTO Autores: Rayne Reis Santos e Adilson Amorim de Sousa.

4. O DISCURSO IDEOLÓGICO PRESENTE NO JORNAL "O COMBATE" (VITÓRIA DA CONQUISTA, BAHIA) ACERCA DO ESTADO NOVO (1937-1945) – Autores: Irglenia Santos Amaral e José Rubens Mascarenhas de Almeida.

5. ÍTALO-GERMÂNICOS NA BAHIA DO ESTADO NOVO: REPRESSÃO E CONTROLE SOCIAL – Autora: Marinéia Pereira Neves.

6. O MOCAMBO ODARA E A LUTA DO POVO NEGRO POR UMA EDUCAÇÃO ÉTNICO-RACIALMENTE PLURAL – Autores: Caio César Gonçalves De Souza e Rosicleide Nascimento Silva.

7. O CURRÍCULO NO CONTEXTO GEOGRÁFICO – Autores: Rosicleide Nascimento Silva, Caio César Gonçalves De Souza e Marcelo Torreão Sá.

8. CONDUÇÃO COERCITIVA DA VÍTIMA DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E INTRAFAMILIAR: (IN)CONSTITUCIONALIDADE E REINVENÇÃO PATRIARCAL – Autoras: Tainah Souza Silveira e Luciana Santos Silva.

9. CONSTRUINDO ESTRATÉGIAS E ADAPTANDO SEUS MODOS DE VIDA: UM ESTUDO COM POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA EM VITÓRIA DA CONQUISTA – BA – Autores: Igor Andrade Santos, Wallace Sousa Cruz e Odilza Lines de Almeida.

10. AS TRANSFORMAÇÕES SOCIAIS E O REDIMENSIONAMENTO DA PROFISSÃO DO (A) ASSISTENTE SOCIAL – Autoras: Isabelle Pinto Mendonça e Vânia Carvalho Santos.

11. CARACTERIZAÇÃO DO TRABALHO DO ASSISTENTE SOCIAL NO CONTEXTO DAS CONTRAREFORMAS NO MUNDO CONTEMPORÂNEO – Autoras: Vânia Carvalho Santos e Isabelle Pinto Mendonça.

12. PLURALISMO JURÍDICO PRODUTO DAS LUTAS SOCIAIS COMO ALTERNATIVA PARA AS QUESTÕES ORIUNDAS DA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA – Autoras: Isadora Magalhães Tanajura Oliveira e Gabriela Sá Sampaio Coqueiro

# OLHARES LINGUÍSTICOS, LITERÁRIOS E SOCIOCULTURAIS SOBRE A DISTOPIA E A BARBÁRIE

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo Antônio Luis (Luisão) - Auditório II**

1. ESCRITA ACADÊMICA VERSUS "ACADEMÊS": VARIEDADE LINGUÍSTICA OU PEDANTISMO NA ESCRITA – Autoras: Patrícia Souza Lemos e Marcia Helena de Melo Pereira.

2. VARIAÇÃO LINGUÍSTICA EM UM PERFIL INSTITUCIONAL DO TWITTER: (IN)ADEQUAÇÃO À SITUAÇÃO SOCIOCOMUNICATIVA? – Autoras: Sandy Tavares de Almeida, Ana Claudia Oliveira Azevedo e Marcia Helena de Melo Pereira.

3. O VELHO E O NOVO NO ENSINO DE GRAMÁTICA: APROXIMAÇÕES E DISTANCIAMENTOS ENTRE GRAMÁTICAS NORMATIVAS E UM LIVRO DIDÁTICO – Autores: Filipe Santos Guerra e Maíra Avelar.

4. UMA INVESTIGAÇÃO DOS ADVÉRBIOS TERMINADOS EM –MENTE NO LIVRO DIDATICO E NAS PESQUISAS LINGUISTICO-FUNCIONAIS – Autores: Gabriel Oliveira Monteiro, Igor Araújo Dantas e Valéria Viana Sousa.

5. FALA RUDIMENTAR E QUASE BÁRBARA: QUEBRA DE PRECONCEITOS E A RASURA DO PROTÓTIPO NORMA-PADRÃO NO ESTUDO DO MODO SUBJUNTIVO – Autoras: Vania Raquel Santos Amorim e Valéria Viana Sousa.

6. UMA ANÁLISE (SOCIO) FUNCIONALISTA DO VERBO CHEGAR EM PERÍFRASES VERBAIS: O PROBLEMA DA AVALIAÇÃO – Autoras: Nayara Crisley B. B. F. Rocha e Elisângela Gonçalves da Silva.

7. CONCORDÂNCIA VERBAL NO CONTEXTO DA SALA DE AULA – Autoras: Elenita Alves Barbosa e Rosângela dos Santos Marques.

8. NOÇÃO DE ERRO: DISCUSSÕES PARA UM ENSINO PRODUTIVO – Autoras: Rosangela dos Santos Marques e Elenita Alves Barbosa.

9. DISTOPIA EM EMINÊNCIA PARDA – Autoras: Maria Gorette da Silva Ferreira Sampaio, Cláudia Rocha da Silva e Luzimare Almeida Pilôto.

10. UM ESTUDO COGNITIVO E COMPLEXO: A CONCEPTUALIZAÇÃO DE LULA EM UMA CAPA DA REVISTA VEJA – Autora: Lorenna Oliveira dos Santos.

**DISCURSOS E DIVERSIDADES: LUGARES E NÃO LUGARES DOS SUJEITOS CONTEMPORÂNEOS**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo II - Sala 05**

1. QUESITAÇÃO DO TRIBUNAL DO JÚRI: OBJETIVIDADE E SUBJETIVIDADE SOB O ENFOQUE DA SEMIOLINGÚISTICA – Autor: Diego Dias de Oliveira.

2. IDENTIDADES DE SANTA MARIA DA VITÓRIA: UMA ANÁLISE DE DISCURSOS MULTIMODAIS DE ALUNOS DO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – Autores: Maria Angélica Rosa Fagundes Laranjeira Lessa e Sidnay Fernandes dos Santos Silva.

3. ESCRITA FEMININA E DISCURSO EM RACHEL DE QUEIROZ E HELEUSA CÂMARA – Autoras: Gabriela Machado Silveira e Adriana Maria De Abreu Barbosa.

4. DISCURSOS SEXISTAS EM MAFALDA: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DE TIRINHAS – Autores: Hayat Passos, Maíra Avelar e Beatriz Graça..

5. A POLÍTICA DA NEGAÇÃO E A MEMÓRIA DISCURSIVA: A CAMPANHA FEMINISTA #ELENÃO – Autor: Sidnay Fernandes dos Santos Silva

6. A RESISTÊNCIA EM DIVERSAS MATERIALIDADES DISCURSIVAS: O DESFILE DA ESCOLA DE SAMBA PARAÍSO DO TUIUTI- 2018 – Autores: Nádila Luiza Oliveira Nogueira, Luane Leandra Sousa Novais e Sidnay Fernandes dos Santos Silva.

7. MARCHA DAS VADIAS: CORPO, ACONTECIMENTOS E RESISTÊNCIA – Autores: Lúzira da Silva Ferreira e Sidnay Fernandes dos Santos Silva

8. FLOR SEMPRE-VIVA: MARIELLE, PRESENTE – Autores: Luane Leandra Sousa Novais, Nádila Luiza Oliveira Nogueira e Sidnay Fernandes dos Santos Silva.

9. AS FALAS FEMINISTAS DE JOVENS ESTUDANTES EM VITÓRIA DA CONQUISTA-BA – Autoras: Larissa Silva Alves e Adriana Maria De Abreu Barbosa.

**MEMÓRIA, IMAGENS E PROCESSOS DE SIGNIFICAÇÃO NA CONDIÇÃO CONTEMPORÂNEA**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Prédio da TV UESB - Sala de Projeção Jorge Melquisedeque**

1. MEMÓRIA E O TEMPO/ LATINO, AMÉRICA NA PINTURA DE CHICO LIBERATO – Autora: Patrícia Moreira Santos

2. JULIE AND JULIA: MEMÓRIA E APRENDIZADO EM PRÁTICAS CULINÁRIAS – Autoras: Laís Silveira Gusmão e Maria Salete Nery.

3. EU ME LEMBRO: MEMÓRIA E CINEMA EM EDGARD NAVARRO – Autores: Sérgio de Oliveira Silva e Milene de Cássia Silveira Gusmão.

4. A LINGUAGEM DO CINEMA: MEMÓRIA, PENSAMENTO E CRIAÇÃO NA TRAJETÓRIA DE GERALDO SARNO – Autoras: Milene de Cássia Silveira Gusmão e Euclides Santos Mendes.

5. A MEMÓRIA NO FILME "A VIDA É BELA", DE ROBERTO BENIGNI – Autor: Joslan Santos Sampaio.

6. A PROBLEMATIZAÇÃO DO ROSTO EM BLÁ, BLÁ, BLÁ (1968) DE ANDREA TONACCI – Autores: Amanda Souza Ávila Lobo, Auterives Maciel Júnior e Milene de Cássia Silveira Gusmão.

7. O NIILISMO NAS IMAGENS DE BRASIL (1981) DE ROGÉRIO SGANZERLA – Autores: Danilo Moraes Lobo, Auterives Maciel Júnior e Milene de Cássia Silveira Gusmão.

# HISTÓRIA, TRABALHO E EDUCAÇÃO

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo IV - Sala 02**

## Trabalho Docente e Ensino Superior

1. MEMÓRIA, IDEOLOGIA E HISTÓRIA: QUESTÕES NORTEADORAS NA ANÁLISE DA "UNIVERSIDADE FLEXÍVEL" – Autor: Fábio Mansano de Mello.

2. OLHARES ANTAGÔNICOS PARA A EDUCAÇÃO SUPERIOR BRASILEIRA – Autoras: Maisa Oliveira Melo Ferraz e Ennia Débora Passos Braga Pires.

3. A PERMANÊNCIA ESTUDANTIL E O PROGRAMA MAIS FUTURO: EDUCAÇÃO ALINHADA À PRODUÇÃO CAPITALISTA – Autoras: Siméia Oliveira Nunes Bezerra e Iracema Oliveira Lima.

4. DESAFIOS ENFRENTADOS PELO PROFESSOR BACHAREL NA DOCÊNCIA SUPERIOR: UM ESTUDO ANALITICO SOBRE OS PROFESSORES DO CURSO DE DIREITO DA UNIMONTES – Autoras: Wannessa Aquino Reis Nunes e Francely Aparecida dos Santos.

5. A FORMAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL NA REGIÃO DE VITÓRIA DA CONQUISTA/BAHIA: PRECARIZAÇÃO OU RESISTÊNCIA? – Autores: Edcleide da Silva Pereira Novais e Tânia Costa Silva.

## Trabalho Docente e Escola

6. CARREIRA DOCENTE A PARTIR DO PLANO DE CARGO, CARREIRA E REMUNERAÇÃO DE VITÓRIA DA CONQUISTA – BA – Autores: Daniela Oliveira Vidal da Silva, Vera Lúcia Fernandes de Brito e Cláudio Pinto Nunes.

7. PROFISSÃO DOCENTE COMO "ATO DE AMOR"?: TRABALHO, EDUCAÇÃO E RELAÇÕES DE GÊNERO NA ESCOLA NORMAL DE CAETITÉ – Autoras: Andreia Pereira dos Santos e Ana Elizabeth Santos Alves.

8. QUALIDADE DA EDUCAÇÃO NO CONTEXTO DA SOCIEDADE CAPITALISTA CONTEMPORÂNEA – Autores: Kerlyn Tatiana Schulz Niesvald e João Carlos da Silva.

9. INTERIORIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SECUNDÁRIA NO ESTADO DA BAHIA (1960-1990): OS COLÉGIOS DOS MUNICÍPIOS DE CANDIBA E TANQUE NOVO – Autoras: Ellen Santos Barbosa, Silvana Batista Sousa e Luciana Oliveira Correia.

10. REFLEXÕES SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE TRABALHO, EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM RIO DE CONTAS, BAHIA: PROGRAMA TODOS PELA ALFABETIZAÇÃO (TOPA). – Autores: Breno Silva Teixeira e Nivaldo Vieira De Santana.

**MEMÓRIAS, UTOPIAS E MOVIMENTOS SOCIAIS NO BRASIL**

**17/10/2019 (QUARTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo II - Sala 01**

1. O PARTIDO COMUNISTA DO BRASIL NA BAHIA: APONTAMENTOS SOBRE A ATUAÇÃO DO PCB NO INÍCIO DA DÉCADA DE 1930 – Autor: Ricardo José Sizilio

2. JURACY MAGALHÃES E AS MEMÓRIAS SOBRE O GOLPE CIVIL-MILITAR DE 1964 – autor: Carlos Nássaro Araújo da Paixão

3. OPERAÇÃO PAJUÇARA: A PEDAGOGIA DO MEDO EM AÇÕES REPRESSIVAS NA BAHIA DURANTE A DITADURA MILITAR (1970-1971) – Autores: Lúcia Viana dos Santos e José Alves Dias

4. GUERRILHA DO ARAGUAIA: MEMÓRIAS SUBTERRÂNEAS E REVISIONISMO HISTÓRICO – Autor: José Alves Dias

5. PRESOS POLÍTICOS E JUSTIÇA MILITAR: UM ESTUDO DE CASO (1965-1979) – Autores: Thayse Sousa de Jesus Ferraz e José Alves Dias

6. PODER JUDICIÁRIO E DITADURA NO BRASIL – Autores: Alexandre Garcia Araújo e José Alves Dias

7. DESIGUALDADES ECONÔMICAS, RELAÇÕES ASSIMÉTRICAS DE PODER E AS LUTAS SOCIAIS NO BRASIL CONTEMPORÂNEO – Autor: Moisés Leal Morais

8. JORNADAS DE JUNHO DE 2013: ENQUADRAMENTO E CONSTRUÇÃO DE REALIDADES NO JORNAL NACIONAL – Autoras: Aline Moreira Ferraz

9. O DISCURSO DA “INTERVENÇÃO MILITAR JÁ”, DISTOPIA E BARBÁRIE: CONFRONTOS E RESISTÊNCIA NAS REDES SOCIAIS – Autoras: Rosiene Aguiar Santos e Gerenice Ribeiro de Oliveira Cortes

**POLÍTICAS EDUCACIONAIS, PROCESSOS AUTORITÁRIOS E MEMÓRIA SOCIAL**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo de Medicina - Auditório I**

1. A TRAJETÓRIA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NO MUNICÍPIO DE PLANALTO: CONTRIBUIÇÕES PARA OS REGISTROS SOBRE A HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO ESTADO DA BAHIA – Autores: Luana Teixeira Barros e Nivaldo Viera Santana

2. CARREIRA E VALORIZAÇÃO DOCENTE: EXPECTATIVAS APONTADAS NO PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (2014-2024) – Autoras: Fernanda Ribeiro Paz e Ennia Débora Passos Braga Pires

3. O ENSINO DE HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA EM VITÓRIA DA CONQUISTA-BA, ENTRE 1964 E 1985: REFLEXÕES PRELIMINARES – Autoras: Vitória Régia Ferreira da Silva e Maria Cristina Dantas

4. A ESCOLA NORMAL NO ALTO SERTÃO DA BAHIA (1950-1960): CONSIDERAÇÕES TEÓRICAS – Autora: Maria Cláudia Meira Santos Barros

5. O CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO DO/NO CAMPO: DIREITO AO SABER DA CULTURA LOCAL DE UMA COMUNIDADE QUILOMBOLA - Autores: Maria Aparecida da Conceição Neves, Estácio Moreira da Silva e Haudrey Germiniani Calvelli

6. DO CORPO INSEPULTO À LUTA POR MEMÓRIA, VERDADE E JUSTIÇA: UM ESTUDO DO CASO DINAELZA COQUEIRO – Autoras: Gilneide de Oliveira Padre Lima e Lívia Diana Rocha Magalhães

7. A EDUCAÇÃO EM PORTO VELHO (RO) – UM PANORAMA DE 1930 A 1945 – Autores: Cézar de Alencar Arnaut de Toledo, Maria Auxiliadora Máximo e Josué Netto

8. A FLUIDEZ DA LINGUAGEM POLÍTICA E OS QUADROS SOCIAIS DE REFERÊNCIA DA MEMÓRIA – Autoras: Tatiane Malheiros Alves e Lívia Diana Rocha Magalhães

9. A GESTÃO ESCOLAR INSTITUÍDA POR UM MARCO LEGAL E OS PRINCÍPIOS / INDICADORES CONSTITUTIVOS DO(S) MODELO(S) DE GESTÃO DA ESCOLA PÚBLICA MUNICIPAL DO ENSINO FUNDAMENTAL II – Autoras: Juscileide Moreira de Souza, Daniele Farias e Ivete Borges G. Carvalho

10. MEMÓRIA E SUBJETIVIDADE: MULHERES MILITANTES NO "REINO DO ARBÍTRIO E DA TORTURA" – Autores: Hugo Pires Júnior e Lívia Diana Rocha Magalhães

**MEMÓRIA, DISCURSOS E NARRATIVAS: "NÃO LUGAR" E BARBARIZAÇÃO EM DISTOPIAS CONTEMPORÂNEAS**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo de Medicina - Sala do PPGLIN**

1. A DISCURSIVIZAÇÃO DAS DOENÇAS TROPICAIS NEGLIGENCIADAS NO PORTAL DO MINISTÉRIO DA SAÚDE – Autoras: Lucinéia Oliveira e Gerenice Ribeiro de Oliveira Cortes.

2. A PROBLEMÁTICA DO DEVER DE MEMÓRIA EM PAUL RICOEUR – Autores: Leonardo Bricio Araujo Aragon, Carla Cristiane de Oliveira Marson e Elton Moreira Quadros.

3. A QUESTÃO DA MEMÓRIA NA INTERIORIDADE EM AGOSTINHO: UMA LEITURA A PARTIR DE PAUL RICOEUR – Autores: Jadilson Almeida Vilas Boas, Lucas Soares da Silva e Elton Moreira Quadros.

4. DE PADRE A HUMORISTA, DA RELIGIÃO AO RISO: FÁBIO DE MELO E O CONFRONTO DA MEMÓRIA DISCURSIVA RELIGIOSA NAS REDES SOCIAIS – Autoras: Leilian França dos Santos e Gerenice Ribeiro de Oliveira Cortes .

5. ESCRAVIDÃO OU ESCOLHA? EFEITOS DE SENTIDO DO TERMO PROSTITUIÇÃO – Autoras: Lara Maria dos Santos Pires e Edvania Gomes da Silva.

6. MEMÓRIA E DIREITOS HUMANOS: UMA ANÁLISE RICOEURIANA – Autores: Elton Moreira Quadros, Jadilson Almeida Vilas Boas e Lucas Soares da Silva.

7. MEMÓRIA E EFEITOS DE SENTIDO SOBRE GUARDA COMPARTILHADA NO CÓDIGO CIVIL DE 2002 – Autoras: Flávia David Vieira e Edvania Gomes da Silva.

8. PRISÃO DO EX-PRESIDENTE LULA: GOLPE OU COMBATE À CORRUPÇÃO? – Autoras: Monize da Silva Novaes e Edvania Gomes da Silva.

**GÊNERO E MEMÓRIA: ASPECTOS DE UMA INTERFACE**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo II - Sala 03**

1. VIOLÊNCIA DOMÉSTICA NO ÂMBITO RURAL: UM ESTUDO SOBRE A REPORTAGEM "SOZINHAS - HISTÓRIAS DE MULHERES QUE SOFREM VIOLÊNCIA NO CAMPO" SOB A LUZ DA TEORIA DA DOMINAÇÃO MASCULINA DE PIERRE BOURDIEU. – Autores: Ruth Alda Oliveira Flores, Vitor Manoel Bonfim Silva e Alexandre Garcia Araújo.

2. A MORAL IMBRICADA NAS ROUPAS FEMININAS – Autoras: Valcelene Amorim Pereira e Tânia Rocha Andrade Cunha.

3. VIOLENCIA INTRAFAMILIAR CONTRA CRIANÇAS DO SEXO FEMININO: UM CRIME SILENCIADO PELA SOCIEDADE – Autores: Raphaela Ferraz Figueiredo e João Diógenes Ferreira dos Santos.

4. MOVIMENTOS FEMINISTAS BRASILEIROS E SUAS CONQUISTAS LEGISLATIVAS HISTÓRICAS EM FACE DO CONSERVADORISMO VIGENTE – Autores: Ihasmyn Camilla Ferreira Silva e Luciano de Oliveira Souza Tourinho.

5. A MULHER E O CUIDAR: UMA DETERMINAÇÃO DA RELAÇÃO DE GÊNERO? – Autores: Polímnia Olinto Cassimiro e João Diogenes Ferreira dos Santos.

6. MULHERES VÍTIMAS DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA: UMA CONEXÃO ENTRE O PÚBLICO E O PRIVADO – Autoras: Marcelin Eugene Berthelot Morais de Assis e Cristina Silva dos Santos.

7. AS MULHERES DA RUA DO CACAU: ANÁLISE DA RETROSPECTIVA HISTÓRICA DOS VALORES MORAIS DA SOCIEDADE DE URUÇUCA – BAHIA – Autores: Sônia Valéria Barbosa de Oliveira e Nivaldo Viera Santana.

**JUVENTUDE E EDUCAÇÃO PENSANDO NA ESCOLA BÁSICA E NO ENSINO SUPERIOR**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) -14h às 18h**
**Local: Módulo IV - Sala 05**

1. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM ESCOLAR: CONCEPÇÕES E REFLEXÕES – Autora: Anaína Souza Santana.

2. PRODUÇÃO TEXTUAL NA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR: ORIENTAÇÕES PARA O ENSINO MÉDIO – Autora: Aline Maria dos Santos Pereira.

3. ANÁLISE DISCURSIVA E PEDAGÓGICA DO MOVIMENTO ESCOLA SEM PARTIDO: DESCONFIGURAÇÃO DO PAPEL DOCENTE E APROFUNDAMENTO DAS DESIGUALDADES SOCIAIS? – Autora: Isabela Maria Oliveira Catrinck.

4. A ESCRITA DE TEXTOS AUTOBIOGRÁFICOS E O EMPODERAMENTO DOS SUJEITOS DA EJA – Autoras: Elma Karine Costa Cardoso e Maria Aparecida Pacheco Gusmão.

5. HISTÓRIA E LITERATURA: O CORTIÇO NA SALA DE AULA – Autoras: Irenice de Oliveira Silva Santos e Maria Aparecida Antunes Moreira.

6. CURRÍCULO E IMEDIATISMO CONTEMPORÂNEO: PRÁTICAS SIGNIFICATIVAS NO ENSINO DE FILOSOFIA – Autora: Josefina Rocha Oliveira.

7. PAREDE COMO MÍDIA: UMA ANÁLISE NO COLÉGIO DÁRIA VIANA DE QUEIROZ, EM BARRA DO CHOÇA. – Autoras: Lidiane Sousa Trindade e Mary Weinstein.

8. TECNOLOGIAS DIGITAIS NA SALA DE AULA: UM BREVE OLHAR PARA A BNCC – Autoras: Fernanda de Quadros Carvalho Mendonça e Claudia Vivien Carvalho de Oliveira Soares.

9. A EDUCAÇÃO LIBERTADORA NA PERSPECTIVA DE PAULO FREIRE: UM OLHAR PARA O PROGRAMA TODOS PELA ALFABETIZAÇÃO – TOPA – Autores: Tânia Costa Silva, Rogério Santos Sales e Nivaldo Santana.

10. PASSADO: A COMPREENSÃO DESSE CONCEITO PELOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO – Autoras: Izis Pollyanna Teixeira Dias de Freitas e Edinalva Padre Aguiar.

**FORMAÇÃO DE PROFESSORES E ENSINO DE MATEMÁTICA:**

**INOVAÇÕES E DISTOPIAS**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo IV - Sala 07**

1. A CONTEXTUALIZAÇÃO E A INTERDISCIPLINARIDADE NAS AULAS DE MATEMÁTICA: O CAMINHO PARA A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO PERTINENTE DOS ALUNOS DA EJA – Autor: Bruno Alexon Santos Moreira.

2. A ÁLGEBRA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL A PARTIR DA EXPLORAÇÃO DE PADRÕES – Autoras: Cleiciane Dias das Neves e Ana Paula Perovano.

3. A GESTÃO DE TAREFAS MATEMÁTICAS POR PROFESSORES DOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – Autores: Lindomar Santana Aranha Pereira e Tania Cristina Rocha Silva Gusmão.

4. MATEMÁTICA EN CONTEXTO. UN MODELO EVALUADO MEDIANTE RUBRICA – Autoras: Stella Maris Vaira e Liliana Beatriz Taborda.

5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS CON ANALISIS DE LA VARIANZA. VALORACION DE UNA PROPUESTA DIDACTICA – Autores: Diego Manni, Eugenia E. Berta e Olga B. Ávila.

6. DISEÑO DE TAREAS CONTEXTUALIZADAS MEDIADAS POR TIC PARA LA ENSEÑANZA DE MATEMÁTICA EN CARRERAS UNIVERSITARIAS – Autoras: Liliana E. Contini, Ana P. Fabro e Tania C. Gusmão.

7. ENSEÑANZA DE MODELOS ESTADÍSTICOS PREDICTIVOS ATRAVÉS DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INTERDISCIPLINARIEDAD – Autoras: María Florencia Walz, Eugenia E. Berta e Liliana E. Contini.

8. MATERIAIS CURRICULARES DE MATEMÁTICA NA PERSPECTIVA DOS CRITÉRIOS DE IDONEIDADE DIDÁTICA – Autoras: Geisa Pereira Gomes e Tânia Cristina R. Silva Gusmão.

**ENSINO DAS CIÊNCIAS NATURAIS: EDUCAÇÃO CIENTÍFICA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo de Medicina - Sala do PPGMLS**

1. COOPERAÇÃO, DIALOGIA E TRANSDISCIPLINARIDADE – Autores: Luna Estéfany Silva Santos e Renato Pereira de Figueiredo.

2. PEDADOGIA FLORIANA: ENSINO E HISTÓRIAS DA TRADIÇÃO – Autores: Daiana Flores Leão Santos Oliveira e Renato Pereira de Figueiredo.

3. CONTRIBUIÇÕES DO MÉTODO JIGSAW EM UMA SITUAÇÃO DE ESTUDO NO CURSO TÉCNICO DE ENFERMAGEM – Autores: Jéssica Goes Ramos Pinto e Maxwell Siqueira.

4. ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA PARA ESTUDANTES SURDOS EM CLASSES REGULARES: INVESTIGANDO A RELAÇÃO ESTABELECIDA ENTRE PROFESSORES E INTÉRPRETES EDUCACIONAIS. – Autoras: Daniela Souza Santos e Ana Cristina Santos Duarte.

5. DESAFIOS DA CIÊNCIA NA ERA PLANETÁRIA – Autores: Lucineide Sousa Santos e Renato Pereira de Figueiredo.

6. "DESENHE UM CIENTISTA": AS CONCEPÇÕES DOS ESTUDANTES DO CENTRO JUVENIL DE CIÊNCIA E CULTURA SOBRE OS CIENTISTAS – Autoras: Naura Angélica da Silva, Gracimara Santos Macêdo e Karine Brandão Nunes Brasil.

7. PRODUÇÃO DE MAPAS CONCEITUAIS SOBRE RESPEITO AOS ANIMAIS POR ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA – Autoras: Daiana Kelly Moraes Lisboa, Islana dos Reis Fonseca e Gabriele Marisco.

8. SABERES DA PRÁTICA PEDAGÓGICA DE PROFESSORES INICIANTES: A ÊNFASE NA APRENDIZAGEM DO ALUNO – Autores: Karoline Santos Tavares, Anderson Moreira da Silva e Edinaldo Medeiros Carmo.

**PESQUISAS EM LINGUÍSTICA: O TÍPICO E O ATÍPICO EM TEMPOS DE DISTOPIA E BARBÁRIE**

**17/10/2019 (QUINTA-FEIRA) – 14h às 18h**
**Local: Módulo IV - Sala 01**

1. O GESTO E A PRODUÇÃO DE SENTIDO NA LINGUAGEM DO SUJEITO AA – Autora: Brena Batista Caires.

2. O ESPELHAMENTO DE LETRAS E PALAVRAS E SUA POSSÍVEL ASSOCIAÇÃO À DEFASAGEM OU AO ATRASO ESCOLAR – Autores: Lucimauro Palles da Silva e Ronei Guaresi.

3. PADRÕES GESTUAIS E GÊNEROS TELEVISIVOS: ESTUDO SOBRE VARIAÇÃO DO COMPORTAMENTO GESTUAL DE JORNALISTAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES TELEVISIVAS – Autoras: Carmina B. Rodrigues e Vera Pacheco.

4. ALFABETIZAÇÃO DE PESSOAS COM SÍNDROME DE DOWN E O MÉTODO PAULO FREIRE – Autoras: Cássia Pires de Moraes e Carla Salati Almeida Ghirello-Pires.

5. ANÁLISE DE MARCADORES PROSÓDICOS (VÍRGULAS) INSCRITOS EM REDAÇÕES NOTA MIL DO EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO – Autoras: Virgínia Maria Ferreira Silveira Baldow e Vera Pacheco.

6. SÍNDROME DE DOWN E LINGUAGEM: ELABORAÇÃO DE UM MANUAL DE ORIENTAÇÕES A PAIS SOBRE A ESTIMULAÇÃO DA LINGUAGEM – Autoras: Sanaia Lúcia de Souza, Andréia de Melo Costa Ferraz e Carla Salati Almeida Ghirello-Pires.

7. SOB À LUZ DA NEUROLINGUÍSTICA DISCURSIVA: A APRAXIA DE FALA EM UMA CRIANÇA COM SÍNDROME DE DOWN – Autoras: Laíse Araújo Gonçalves e Carla Salati Almeida Ghirello-Pires.