

**XIV COLÓQUIO NACIONAL - VII INTERNACIONAL**  
do Museu Pedagógico da UESB

**XII SEMINÁRIO NACIONAL - II INTERNACIONAL**  
do Grupo de Estudos e Pesquisas HISTEDBR / UNICAMP

**CIÊNCIA, EDUCAÇÃO  
E LUTA DE CLASSES:  
DESAFIOS E PERSPECTIVAS  
DE RESISTÊNCIA**

## PROGRAMAÇÃO

### CT 10 – DA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO À HISTÓRIA DE TRABALHO-EDUCAÇÃO: A FOTOGRAFIA COMO FONTE DE PESQUISA

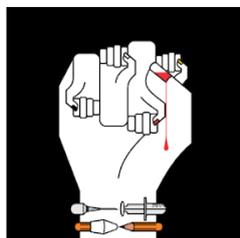
**Coordenadores:** Maria Ciavatta (UFF), Marcelo Lima (UFES) e Lisia Cariello (UFF)

**Local:** Laboratório de Geografia

#### SESSÃO DIA 26/10

Horário: 14 às 19h

14h	Abertura		
1º BLOCO: A instituição escola Coord.: Maria Ciavatta.			
14h30	A RELAÇÃO ESCOLA E COMUNIDADE: O QUE REVELAM AS IMAGENS FOTOGRÁFICAS?.	Márcia Regina Rodrigues Ferreira e Gerda Margit Schütz-Foerste.	Modalidade VIRTUAL
14h45	RETRATOS DE ESCOLAS DE VÁRZEA: MEMÓRIA E HISTÓRIA EDUCACIONAL.	Anselmo Alencar Colares.	Modalidade VIRTUAL
15h	GUIA DE FONTES DAS INSTITUIÇÕES ESCOLARES DO ESTADO DO PARÁ, NO SÉCULO XX: INSTITUTO DE EDUCAÇÃO DO PARÁ - IEP, COLÉGIO PAES DE CARVALHO - CEPC, GRUPO ESCOLAR PADRE LUIZ GONZAGA – GEPLG e GRUPO ESCOLAR DE ABAETÉ – GEA.	Maria José Aviz do Rosário e Rarima Monteiro Gama.	Modalidade VIRTUAL
15h15	Debate		
2º BLOCO: Trabalho e formação de professores Coord. Marcelo Lima.			
15h45	A MULHER, O TRABALHO E A FORMAÇÃO DOCENTE – A FOTOGRAFIA COMO FONTE DE PESQUISA SOCIAL.	Darién Bragança, Maria Ciavatta e Sânia Nayara Ferreira.	Modalidade VIRTUAL
16h	A FORMAÇÃO PÚBLICA DE PROFESSORES EM DUQUE DE CAXIAS: IMAGENS DE UMA INSTITUIÇÃO EDUCATIVA.	Renata Spadetti Tuão e Marluce Souza de Andrade.	Modalidade VIRTUAL
16h15	FOTOGRAFIAS QUE CONTAM SOBRE O INÍCIO DA FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE PARANAÍ (1965-1970).	Beatriz Fernanda Almeida da Silva e Marcia Marlene Stentzler.	Modalidade VIRTUAL



**XIV COLÓQUIO NACIONAL - VII INTERNACIONAL**  
do Museu Pedagógico da UESB

**XII SEMINÁRIO NACIONAL - II INTERNACIONAL**  
do Grupo de Estudos e Pesquisas HISTEDBR / UNICAMP

**CIÊNCIA, EDUCAÇÃO  
E LUTA DE CLASSES:  
DESAFIOS E PERSPECTIVAS  
DE RESISTÊNCIA**

16h30	Debate		
3º BLOCO: Educação de crianças e adolescentes Coord.: Maria Ciavatta			
17h	A ICONOGRAFIA SOBRE AS INFÂNCIAS NA PARAÍBA: INTERPRETAÇÕES HISTÓRICAS DA FOTOGRAFIA.	Maíra Lewtchuk Espindola, Andréa Guimarães Pontes e Paula Marcela Gomes de Santana.	Modalidade VIRTUAL
17h15	ESPAÇOS EDUCATIVOS E PROCESSOS CORRECIONAIS DO SERVIÇO DE ASSISTÊNCIA AO MENOR - SAM (1959-1961): A PESQUISA COM FOTOGRAFIA NA TESE TANIA MULLER (2006).	Marcelo Lima e Lisia Cariello.	Modalidade VIRTUAL
17h30	Debate		
4º BLOCO: Educação de Jovens e Adultos Coord.: Lisia Cariello			
18h	EDUCAÇÃO POPULAR NA DITADURA MILITAR: FOTOGRAFIAS DO MOVIMENTO BRASILEIRO DE ALFABETIZAÇÃO (CMOBRAL).	Francisco Mateus Alexandre de Lima e Francisco das Chagas Silva Souza.	Modalidade VIRTUAL
18H15	MEMÓRIAS DA EDUCAÇÃO: FOTOGRAFIAS DO MOBRAL CULTURAL NO SERTÃO ALAGOANO.	Francisco das Chagas Silva Souza, Elvira Fernandes de Araújo Oliveira e Ana Paula Marinho de Lima.	Modalidade VIRTUAL
18h30	Debate		
18:50	Encerramento		