EDITAL MNPEF – SBF Nº 02/2021
EDITAL COMPLEMENTAR MNPEF-UESB N Nº 02/2021

PROCESSO SELETIVO 2022
MESTRADO NACIONAL PROFISSIONAL EM ENSINO DE FÍSICA

Prova de Defesa de Memorial MNPEF
BAREMA

ELEMENTOS ANALISADOS	Valor Atribuído	Valor Obtido
1. FORMAÇÃO (ATÉ 10,0)		
Graduação		
a) Licenciatura em Física ou Ciências Com Habilitação em Física	7,0	
b) Áreas afins	3,0	
Pós-Graduação		
a) Pós-Graduação em Física ou Ensino de Física/Ciências	3,0	
b) Áreas afins	1,0	
2. EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS (ATÉ 12,0)		
Magistério na área de Física		
a) Até 2 anos	2,0	
b) De 2 a 5 anos	4,0	
c) De 5 anos a 8 anos	6,0	
d) Mais de 8 anos	10,0	
Gestão escolar e coordenações		
a) Direção (mínimo um ano)	2,0	
b) Vice Direção e/ou coordenação pedagógica	1,0	
c) Coordenação de Laboratórios	2,0	

3. INDICADORES DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA TECNOLÓGICA (ATÉ 16,0)		
Artigos completos publicados em periódicos	6,0	
Textos em Jornais de notícias e revistas	1,0	
Resumos publicados em Anais	**2,0**	
Resumos expandidos publicados em Anais	4,0	
Trabalhos completos publicados em Anais	5,0	
Desenvolvimento de material didático ou instrucional	2,0	
Outra produção técnica vinculada ao ensino (relatórios, recursos hipermidiáticos, software educacional) – máximo 2,0 pontos	1,0	
4. PARTICIPAÇÃO EM ORGANIZAÇÃO/ REUNIÕES/ EVENTOS CIENTÍFICOS (ATÉ 10,0)		
Comunicação Oral	4,0	
Apresentação de Pôster	1,5	
Integrante de Mesa Redonda/Conferencista/Palestrante	2,0	
Coordenação de mesa /Debatedor	1,0	
Ministrante de Oficina/minicurso (mínimo de 4h/a)	2,0	
Participante de oficina/minicurso	1,0	
Membro de Comissão Organizadora de eventos científicos	1,5	
Participação em evento	1,0	
5. APRESENTAÇÃO DO MEMORIAL E DO PLANO DE TRABALHO (ATÉ 40,0)		
Apresentação oral do candidato	10,0	
Disponibilidade para cursar o mestrado	10,0	
Interesse pela vida acadêmica	10,0	
Escrita do memorial e do Plano de Trabalho	10,0	

6. PRODUÇÃO ARTÍSTICO CULTURAL (ATÉ 2,0)		
Manutenção de obras artísticas (conservação, restauração)	0,5	
Apresentação de obra artística (coreográfica, literária, musical, teatral)	1,0	
Arranjo musical (canto, coral, orquestra)	1,0	
Composição musical (canto, coral, orquestra)	1,0	
Produção de texto dramatúrgico	1,5	
Obra de artes visuais (cinema, desenho, escultura, fotografia, gravura, instalação, pintura, televisão, vídeo)	1,0	
Programa de Radio ou TV (apresentação, produção)	1,0	
Direção artística	1,5	
7. ATIVIDADES ACADÊMICAS EXTRACURRICULARES (ATÉ 10,0)		
Participação em projetos de pesquisa e extensão, como bolsista e/ou voluntário	2,0	
Participação no programa institucional de bolsas de incentivo a docência - PIBID	2,0	
Organização de eventos: olímpiadas, feiras de ciências, feiras culturais e afins.	2,0	
Monitoria realizada em curso de graduação	1,0	
Representante de órgãos deliberativos institucionais e estudantis devidamente comprovados	1,0	

A nota final de cada candidato será obtida de acordo com a seguinte fórmula:

NB = [(FO)+(EP)+(ICT)+(PO)+ (AMPT) +(PAC)+(AEX)]:10

Onde:

NB = Nota Barema
FO = Formação
EP = Experiências Profissionais
ICT = Indicadores de Produção Científica e Tecnológica
PO = Participação em organização/reuniões/eventos científicos
AMPT= Apresentação do Memorial e do Plano de Trabalho
PAC = Produção Artístico Cultural
AEX = Atividades Acadêmicas Extracurriculares