



Resumo Projeto de Pesquisa

Título: A PALAVRA NA SALA DE AULA: discursos e recursos para a formação docente
Coordenadora: Prof. ^a Dr. ^a Fernanda de Castro Batista Coelho
Linha de Pesquisa: Linguagens e Educação
Data de Início: 02 setembro 2012
Situação do Projeto: () início de funcionamento (X) em andamento () desativado () concluído
Natureza do Projeto: (X)Pesquisa ()Inovação ()Extensão ()Outra
Colaboradores do PPGCEL e outros Programas: Nome: Prof. ^a Dr. ^a Ester Maria de Figueiredo Souza Categoria: docente colaborador interno Nome: Prof. ^a Dr. ^a Claudia Vivien Carvalho de Oliveira Soares Categoria: docente colaborador interno Nome: Prof. ^a Dr. ^a Pollyanne Bicalho Bibeiro Categoria: Pesquisador colaborador UFC (Universidade Federal do Ceará) Nome: Prof. ^a Dr. ^a Nádia Dolores Fernandes Biavati Categoria: Pesquisador colaborador UFSJ (Universidade Federal de São João Del Rei)
Estudantes envolvidos (Graduação e Pós-Graduação): Nome: Jamille Santos dos Passos Categoria: estudante de mestrado Nome: Emerson Tadeu Cotrim Assunção Categoria: estudante de mestrado Nome: Karolliny Cardoso Pellegrini Categoria: estudante de mestrado Nome: Jaqueline Lima Ferreira Categoria: estudante de mestrado Nome: Paloma Batista Silva Nome: Luciane Neri Pereira Nome: Osvaldo Santos Filho Categoria: Bolsista PIBID CAPES - (DELL UESB) Nome: Leilian Franca Dos Santos Categoria: Bolsista PIBID CAPES - (DELL UESB) Nome: Flávia Santos Caldeira Categoria: Bolsista PIBID CAPES - (DELL UESB)



Nome: Danilo Pinheiro Lessa Alves
Categoria: Bolsista PIBID CAPES - (DELL/UESB)

Nome: Patrícia Silva Santos
Categoria: Bolsista PIBID CAPES - (DELL/UESB)

Agência de Financiamento:

FAPESB (Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia)

Data do início: 01 março 2013

Data do fim: 21 dezembro 2015

PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) **CAPES** (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Ensino Superior)

Data do início: 02 setembro 2012

Data do fim: 01 março 2015

Resumo:

O projeto – ao eleger a sala de aula como campo de pesquisa – acolhe trabalhos que busquem investigar esse contexto interacional tanto como i) lugar de emergência de processos de socialização e aprendizagem, quanto ii) ambiente institucional discursivo ou, ainda, iii) lugar de reconstrução das identidades de professor e alunos. A palavra é pensada como recurso basilar do professor em sua tarefa sociointeracional de agenciador da interação didática e é por meio dela que se procura integrar e analisar as dimensões didática e discursiva que medeiam os comportamentos encenados e materializados no espaço interacional da troca didática. Análises intraculturais entre salas de aula são valorizadas para se pensar: iv) o domínio discursivo escolar; v) a profissão professor e(m) suas representações e vi) os processos interacionais na e da sala de aula. Como *corpora* de trabalho priorizam-se episódios e cenas de salas de aula transcritos, bem como respostas advindas do trabalho com os instrumentos de pesquisa entrevista, questionário, diário de campo e vinheta narrativa. Para a construção do quadro teórico-metodológico, são mobilizados conceitos advindos dos quadros teóricos da Análise do Discurso Francesa, Estudos da Interação ou Estudos bakhtinianos, bem como princípios da Etnografia e Etnografia escolar.