



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA – UESB  
Recredenciada pelo Decreto Estadual nº 9.996, de 02.05.2006  
Programa de Pós-Graduação Letras: Cultura, Educação e Linguagens  
Colegiado do Curso de Mestrado em Letras: Cultura, Educação e Linguagens  
Fone: (77) 3424-8695 E-mail: [ppgcel@gmail.com](mailto:ppgcel@gmail.com)



**DISCIPLINA:** Educação, Cultura e Identidades - Optativa

**CARGA HORÁRIA:** 60 h

**CRÉDITOS:** 4/0

### PLANO DE CURSO

**EMENTA:** Cultura e Sociedades. A construção sociocultural das representações. Linguagem, Cultura e Identidade. Processos identitários e fronteiras culturais. Identidades complexas e hibridismo cultural. Identidades, práticas sociais e sociabilidades na Educação.

### BIBLIOGRAFIA:

- ABDALA JUNIOR, B. **Margens da Cultura:** mestiçagem, hibridismo e outras misturas. São Paulo: Boitempo, 2004.
- BAKHTIN, M. (Volichinov). **Marxismo e Filosofia da Linguagem.** São Paulo: Hucitec, 2011.
- BURKE, P. **Variedades de História cultural.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
- BURKE, P.; PORTER, R. (Org.) **Linguagem, indivíduo e sociedade.** São Paulo: Ed. da UNESP, 1993.
- CAVALCANTI, M. C.; BORTONI-RICARDO, S. M. (Org.). **Transculturalidade, linguagem e educação.** Campinas: Mercado das Letras, 2007
- CHARTIER, R. **A História Cultural:** entre práticas e representações. Lisboa: Difel, 2002.
- COLLING, L. Por uma identidade híbrida. **Revista da FDJ,** Salvador, v. I, n. 0, 2º semestre 2003, p. 8-14. (Entrevista com Stuart Hall)
- DAVIS, N. Z. **Culturas do povo:** sociedade e cultura no início da França moderna. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990
- GEERTZ, C. **A interpretação das culturas.** Rio de Janeiro: LTC, 1989
- GRUZINSKI, S. **O pensamento mestiço.** São Paulo: Companhia das Letras, 2001
- HALL, S. **A identidade cultural na pós-modernidade.** Rio de Janeiro: DP&A, 2006
- LINS, D. S. e et al. **Cultura e subjetividade.** Saberes nômades. Campinas: Papius, 1997.
- LIPOVETSKY, G.; SERROY, J. **A cultura-mundo:** respostas a uma sociedade desorientada.
- MAGALHÃES; M. Grigoletto; **CORACINI.** M. J. (Org.). **Práticas identitárias:** língua e discurso. São Carlos: *Claraluz*, 2006.
- MOITA-LOPES, J. P. **Identidades fragmentárias:** a construção discursiva da raça, gênero e sexualidade em sala de aula. Campinas: Mercado das Letras, 2002
- PESAVENTO, S. J. **História e História Cultural.** Belo Horizonte: Autêntica, 2004
- REPRESENTAÇÕES. **Revista Brasileira de História,** 29. São Paulo: EDUSP, 1995.
- ROCHA, J. C. de C. (Org.). **Roger Chartier:** A força das representações - história e ficção. Chapecó: Argos, 2011.
- SEMPRINI, A. **Multiculturalismo.** Bauru: Edusc, 1999.
- SIGNORINI, I. (Org.). **Lingua(gem) e identidade:** elementos para uma discussão no campo aplicado. Campinas: Mercado das Letras; São Paulo: Fapesb. 1998.
- SILVA, T. T.da; MOREIRA, A. F. **Territórios Contestados:** o currículo e os novos mapas políticos e culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.
- VOGT, C. **Linguagem pragmática e ideologia.** 2ed. São Paulo: Hucitec, 1989.