



DISCIPLINA: Interculturalidade e Ensino De Línguas – Optativa

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 4

EMENTA:

Cultura e relações interculturais no ensino e aprendizagem de línguas. Pluralismo cultural e linguístico. Sala de aula como espaço cultural e interacional.

BIBLIOGRAFIA:

BÁRBARA, L. GUERRA RAMOS, R de C. (Orgs.). **Reflexão e ações no ensino-aprendizagem de línguas**. Campinas, SP. Mercado das Letras, 2003.

CAVALCANTI, M. C; BERTONI-RICARDO, S. M. (Orgs.). **Transculturalidade, linguagem e educação**. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2007.

FREIRE, M. M. ABRAHÃO, M. H. V. BARCELOS, A. M. F. (Orgs.) **Linguística Aplicada e Contemporaneidade**. Campinas, SP: Pontes-Alab. 2005.

GARCEZ, Pedro. Cultura invisível e variação cultural na fala em interação social: o que os educadores da linguagem têm a ver com isso. In: INDURSKY, Freda; CAMPOS, Maria do Carmo (Orgs.). **Discurso, memória, identidade**. Porto Alegre: Sagra Luzzato, 2000. p. 495-516.

GEERTZ, C. A. **A interpretação das culturas**: Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1978.

GOMES PAIVA, Maria da Graça; BOCCO, Laura. Língua, cultura e o educador de línguas: uma releitura conceitual. In: INDURSKY, Freda; CAMPOS, Maria do Carmo (Orgs.). **Discurso, memória, identidade**. Porto Alegre: Sagra Luzzato, 2000. p. 486-494.

HALL, S. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Trad. Tomaz Tadeu da Silva e Guacira Lopes Louro, 10. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

LAHIRE, Bernard. Crenças coletivas e desigualdades culturais. **Educação & Sociedade**, Campinas, SP , v. 24, Nesp. , p. 983-995, set. 2003.

LIMA, D. C. (org.). **Ensino e Aprendizagem de Língua Inglesa – Conversas com Especialistas**. São Paulo: Parábola Editorial. 2009

LIMA, D. C. de (Org.). **Aprendizagem de Língua Inglesa: histórias refletidas**. Vitória da Conquista - BA: Edições UESB. 2010.

RAJAGOPALAN, Kanavillil; FERREIRA, Dinma Maria Martins (Orgs.). **Políticas em linguagem: perspectivas identitárias**. São Paulo: Mackenzie, 2006. 346 p.

SCOLLON, Ron; SCOLLON, Suzanne Wong. **Intercultural Communication: a discourse approach**. Cambridge: BlackwellPublishers, 1995.

SERRANI-INFANTE, Silvana. Identidade e segundas línguas: as identificações no discurso. In: SIGNORINI, Inês (Org.). **Língua(gem) e identidade: elementos para uma discussão no campo aplicado**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001. p. 231-264.

SIGNORINI, I. (Org.). **Língua(gem) e identidade: elementos para uma discussão no campo aplicado**. São Paulo; Campinas: Mercado de Letras, 1998.

MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa. Currículo, diferença cultural e diálogo. **Educação & Sociedade**, Campinas, SP, n.79 , p.15-38, ago.2002.

MOITA LOPES. L. P. (Org). **Por uma linguística aplicada indisciplinar**. São Paulo: Parábola Editorial. 2008.

MOTA, K. ; SCHEYERL, D. (Orgs). **Recortes Interculturais na Sala de Aula de Línguas Estrangeiras**: Salvador: EDUFBA, 2004.

OLIVEIRA, Inês Barbosa de. Cultura na sala de aula: colonização, diversidade e recriação cultural na escola. **Revista de Educação AEC**, Brasília, DF, v.32, n.129 , p.23-39, out./dez.2003.