



### Resumo Projeto de Pesquisa

<b>Título:</b> Edição crítica de a hora da estrela, de Clarice Lispector
<b>Coordenador:</b> Maria das Graças Fonseca Andrade
<b>Linha de Pesquisa:</b> Linguagens e Práticas Sociais
<b>Data de Início:</b> 01/08/2015
<b>Situação do Projeto:</b> ( ) início de funcionamento ( X ) em andamento ( ) desativado ( ) concluído
<b>Natureza do Projeto:</b> ( X ) Pesquisa ( ) Inovação ( ) Extensão ( ) Outra
<b>Colaboradores do PPGCEL e outros Programas:</b>  <b>Nome:</b> Márcio Roberto Soares Dias <b>Categoria:</b> docente colaborador interno  <b>Nome:</b> Valdira Meira Cardoso Souza <b>Categoria:</b> docente colaborador externo - PROFLETRAS/UESB  <b>Nome:</b> Paulo Fonseca Andrade <b>Categoria:</b> docente colaborador externo - UFU - Programa de Pós-Graduação em Teoria Literária
<b>Estudantes envolvidos (Graduação e Pós-Graduação):</b>  <b>Nome:</b> Daniel Bedoni Italiano <b>Categoria:</b> discente de mestrado  <b>Nome:</b> Quesia de Oliveira Meira <b>Categoria:</b> discente da graduação  <b>Nome:</b> Fernanda Nogueira Araújo <b>Categoria:</b> discente da graduação
<b>Resumo: (até 20 linhas)</b>  Partindo de pesquisa dos manuscritos de A hora da estrela, de Clarice Lispector, que estão sob os cuidados do Instituto Moreira Salles, no Rio de Janeiro, pretendemos fazer um levantamento e uma transcrição desse material que está dividido em 35 envelopes e soma um total de 75 folhas. Após essa transcrição, tencionamos verificar o que Clarice inseriu no texto publicado de A hora da estrela, em 1977, pela editora José Olympio, e o que foi descartado funcionando como uma espécie de “Lixo de escrita”. Partindo de pesquisa dos manuscritos de A hora da estrela, de Clarice Lispector, que estão sob os cuidados do Instituto Moreira Salles, no Rio de Janeiro, pretendemos fazer um levantamento e uma transcrição desse material que está dividido em 35 envelopes e soma um total de 75 folhas. Após essa transcrição, tencionamos verificar o que Clarice inseriu no texto publicado de A hora da estrela, em 1977, pela editora José Olympio, e o que foi descartado funcionando como uma espécie de “Lixo de escrita”.



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO SUDOESTE DA BAHIA – UESB**  
**Recredenciada pelo Decreto Estadual nº 9.996, de 02.05.2006**  
**Programa de Pós-Graduação Letras: Cultura, Educação e Linguagens - PPGCEL**

