



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS:
CULTURA, EDUCAÇÃO E LINGUAGENS



Governo do
Estado da Bahia

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – UESB
Recredenciada pelo Decreto Estadual
Nº 16.825, de 04.07.2016

PLANO DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Tópicos em Linguística Aplicada: Interação e(m) Sala de Aula

CARGA HORÁRIA: 45h

CRÉDITOS: 3.0.0

PROFESSOR(A): Prof.^a Dr.^a Rosana Fereira Alves

EMENTA: Estudo da interação em sala de aula como prática discursiva mediada por tecnologias digitais. Análise das práticas pedagógicas contemporâneas a partir da Linguística Aplicada crítica, com foco em multiletramentos, cultura digital e formação docente. Integração da BNCC na elaboração de propostas pedagógicas interativas para o ensino da língua portuguesa, considerando os novos gêneros e práticas de linguagem em rede.

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, M. C. de. Produção textual em ambientes virtuais: autoria e participação ativa. Revista Brasileira de Educação, São Paulo, v. 24, n. 78, 2019.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular – BNCC. Brasília, DF: MEC, 2018.

COSCARELLI, Clarice V. Letramento digital. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.

FERREIRA, Sandra M. F.; LIMA, Rafael T. Cibercultura e ensino: potencialidades e desafios para a formação docente. Porto Alegre: Sulina, 2024.

KALANTZIS, Mary; COPE, Bill. Multiliteracies for a Digital Age. London: Routledge, 2020.

LANKSHEAR, Colin; KNOBEL, Michele. Digital literacies: concepts, policies and practices. New York: Peter Lang, 2008.

LEFFA, Vilson J. A interação na aprendizagem de línguas. Pelotas: EDUCAT, 2006.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. São Paulo: Contexto, 2008.

MOITA LOPES, Luiz Paulo. Linguística aplicada e vida contemporânea. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

MOURA, Daniela C. Avaliação formativa mediada por tecnologias digitais. Florianópolis: Insular, 2023.

NARCISO, Rodi; FERNANDES, Allysson Barbosa; SILVA, Claudia Kreuzberg da; et al. Educação, tecnologias e prática docente. Cruz Alta: Ilustração, 2024.

PEREIRA, João Carlos. Multiletramentos e ensino de língua portuguesa na era digital. Curitiba: Prismas, 2021.

ROJO, Roxane Helena Rodrigues. Escola conectada: os multiletramentos e as TICS. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

SANTAELLA, Lúcia. Culturas e artes do pós-humano: da cultura das mídias à cibercultura. São Paulo: Paulus, 2003.

SOUZA, Eliane Silva; GONÇALVES, Ana Paula. Mediação tecnológica e ensino de língua: desafios contemporâneos. Rio de Janeiro: Vozes, 2022.

(11) 3424-8600 | ppgcei@gmail.com

Campus de Itapetinga
Praça da Primavera, 40
Bairro Primavera
CEP 45.700-000
PABX.: (77) 3261 - 8600

Campus de Jequié
Rua José Moreira Sobrinho, s/n
Bairro Jequeizinho
CEP 45.200 - 000
PABX.: (73) 3528 - 9600

Campus de Vitória da Conquista
Estrada do Bem Querer, km 4
Bairro Universitário
CEP: 45031 - 300
PABX.: (77) 3424 - 8600