

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – UESB
Programa de Pós-graduação em Educação – PPGED
Grupo de Estudos e Pesquisa em Didática, Formação
e Trabalho Docente - DIFORT

Minicurso: Ambientes Virtuais no Desenvolvimento do Trabalho Científico – do ORCID à submissão.

O minicurso tem como principal objetivo apresentar alguns ambientes e recursos virtuais para o auxílio no desenvolvimento do trabalho científico, com vistas a permitir a identificação digital, bem como uma maior automação quanto aos processos inerentes à trajetória da pesquisa científica. Para tanto, será demonstrado o uso desses ambientes e recursos à aplicabilidade proposta.

Ementa:

O uso de ambientes e recursos virtuais para a realização da identificação digital, da pesquisa, curadoria e automação no desenvolvimento do trabalho científico. Depuração de referencial teórico. Curadoria digital. Gerenciamento e automação na escrita científica. Aspectos da estruturação da publicação acadêmica. Considerações acerca da submissão. Ambientes e recursos virtuais: ORCID, Google Acadêmico, Microsoft Acadêmico, Kopernio, Zenodo, Publish or Perish. TalkWalker Alerts. ScienceOpen, FastFormat, F1000Workspace, Zotero e Researcher.

Recursos:

- A ideia do minicurso se baseia no princípio do *BYOD*, ou seja, “traga seu próprio dispositivo” (com conexão à internet);
- Projetor.
- Texto digital.

Endereço eletrônico dos serviços:

<https://orcid.org>

https://scholar.google.com.br/schhp?hl=pt-BR&as_sdt=0,5

<https://academic.microsoft.com/home>

<https://kopernio.com/locker>

<https://zenodo.org>

<https://harzing.com/resources/publish-or-perish>

<https://www.talkwalker.com/pt>

<https://www.scienceopen.com>

<https://app.fastformat.co/>

<https://f1000workspace.com/?lg>

<https://www.zotero.org/>

<https://journalfinder.researcher-app.com>

Informações importantes:

É imprescindível que se tenha baixado/instalado os programas/*plug-ins* em seu computador, tendo em vista dificuldades operacionais que possam vir a ocorrer durante o minicurso e inviabilizar portanto sua experimentação.

Kopernio (<https://kopernio.com/signin?next=%2Fsettings#>)

Publish or Perish (<https://harzing.com/resources/publish-or-perish>)

F1000Workspace (<https://f1000workspace.com/?lg>)

Zotero (<https://www.zotero.org>)

Referência:

Automated software saves researchers valuable hours. Disponível em: <<https://www.natureindex.com/news-blog/automated-software-saves-researchers-valuable-hours>>. Acesso em: 19 set. 2019.

BEASLEY, J. D. 2004): The Impact of Technology on Plagiarism Prevention and Detection: Research Process Automation, A New Approach For Prevention. Proc. Anais...[s.d.]

BRANSON, R. D. Anatomy of a research paper. **Respiratory Care**, v. 49, n. 10, p. 1222–1228, out. 2004.

CODINA, POR L. **El ecosistema de la información académica: propuesta de caracterización.** Disponível em: <<https://www.lluiscodina.com/busqueda-academica-caracterizacion/>>. Acesso em: 8 out. 2019.

CODINA, L. **Publicación académica: revisión de factores para el éxito.** Disponível em: <<https://www.lluiscodina.com/seminario-publicacion-academica/>>. Acesso em: 24 nov. 2019.

Como sobreviver sem assinar revistas científicas. Disponível em: <<https://revistapesquisa.fapesp.br/2019/04/15/como-sobreviver-sem-assinar-revistas-cientificas/>>. Acesso em: 19 set. 2019.

Cultura Académica · Metodologías, Guías y Recursos. Disponível em: <<https://www.lluiscodina.com/cultura-academica/>>. Acesso em: 24 set. 2019.

DESCHAINED, M. E.; SHARMA, S. A. The Five Cs of Digital Curation: Supporting Twenty-First- Century Teaching and Learning. v. 10, p. 6, 2015.

Digital tools for researchers. Connected Researchers, 18 nov. 2012. Disponível em: <<http://connectedresearchers.com/online-tools-for-researchers/>>. Acesso em: 19 set. 2019

ELSEVIER. **10 tips for writing a truly terrible journal article**. Disponível em: <<https://www.elsevier.com/authors-update/story/publishing-tips/10-tips-for-writing-a-truly-terrible-journal-article>>. Acesso em: 24 nov. 2019.

GADOT, R.; LEVIN, I. DIGITAL CURATION AS LEARNING ACTIVITY. p. 8, [s.d.].

How to Write an Abstract. Disponível em: <<http://users.ece.cmu.edu/~koopman/essays/abstract.html>>. Acesso em: 24 nov. 2019.

Índice H. Disponível em: <<https://biblioteca.pucrs.br/apoio-a-pesquisa/bibliometria/indice-h/>>. Acesso em: 11 out. 2019.

ISKANDER, J. K. Successful Scientific Writing and Publishing: A Step-by-Step Approach. **Preventing Chronic Disease**, v. 15, 2018.

KUHN, C. Are Students Ready to (re)-Design their Personal Learning Environment? The Case of the E-Dynamic.Space. **Journal of New Approaches in Educational Research**, v. 6, n. 1, p. 11–19, 15 jan. 2017.

MEYERS, E. M.; ERICKSON, I.; SMALL, R. V. Digital literacy and informal learning environments: an introduction. **Learning, Media and Technology**, v. 38, n. 4, p. 355–367, 1 dez. 2013.

Microsoft Academic en el ecosistema de la información académica. Disponível em: <<https://www.lluiscodina.com/microsoft-academic-2019/>>. Acesso em: 24 set. 2019.

O'HARA, K. et al. Use of the Semantic Web in e-Research. In: DUTTON, W. H.; JEFFRYS, P. W. (Eds.). **World Wide Research: Reshaping the Sciences and Humanities**. [s.l.] MIT Press, 2010.

PAUWELS, L. Websites as visual and multimodal cultural expressions: opportunities and issues of online hybrid media research. **Media, Culture & Society**, v. 27, n. 4, p. 604–613, 1 jul. 2005.

Snapshot. , [s.d.]. Disponível em: <<https://www.elsevier.com/authors-update/story/publishing-tips/10-tips-for-writing-a-truly-terrible-journal-article>>. Acesso em: 24 nov. 2019

Søk & Skriv. , [s.d.]. Disponível em: <<https://sokogskriv.no/en/writing/structure-and-argumentation/the-imrad-format/>>. Acesso em: 24 nov. 2019

Tutorial_ORCID_SIBiUSP_rev_Final_Dez_2016.pdf. , [s.d.]. Disponível em: <http://www.sibi.usp.br/wp-content/uploads/2017/01/Tutorial_ORCID_SIBiUSP_rev_Final_Dez_2016.pdf>. Acesso em: 19 nov. 2019

TZAFESTAS, S. G. **Systems, Cybernetics, Control, and Automation**. [s.l.] River Publishers, 2017.

WELLER, K. Accepting the challenges of social media research. **Online Information Review**, 8 jun. 2015.

Writing a Scientific Research Report (IMRaD). Disponível em: <<https://writingcenter.gmu.edu/guides/writing-an-imrad-report>>. Acesso em: 24 nov. 2019.

YAKEL, E. Digital curation. **OCLC Systems & Services: International digital library perspectives**, v. 23, n. 4, p. 335–340, 6 nov. 2007.

YAKEL, E. Digital curation for digital natives. **Journal of Edncatzon for Lzbrary and Information Science**; Winter, [s.d.].