Universidade Estadual
do Sudoeste da Bahia

# EXTENSÃO

## 5. EXTENSÃO

Compreendem-se por Extensão Universitária as relações recíprocas, ativas e/ou permanentes entre universidade e sociedade, visando à articulação, socialização, difusão e construção de conhecimentos, primando pela troca de saberes e servindo de vínculo articulador entre pesquisa e ensino.

As atividades extensionistas da UESB estão agrupadas de acordo com sua natureza em: Atividades contínuas (projetos e programas) e Atividades Esporádicas (cursos e eventos). Sendo distribuídas nas seguintes áreas temáticas, em conformidade com o Plano Nacional de Extensão: Comunicação; Cultura e História; Direitos Humanos e Justiça; Educação e Desenvolvimento social; Meio Ambiente e Sustentabilidade; Saúde; Tecnologia e Produção; Trabalho e Políticas Públicas.

No intuito de fomentar a prática extensionista na UESB, foi publicado o Edital 074/2008, o qual teve por objetivo o financiamento interno para as atividades a serem desenvolvidas no ano de 2009.

Foram recebidas pela Gerência de Extensão 174 propostas para concorrer ao Edital supracitado, ao final da análise realizada pelo Comitê de Extensão, devidamente homologada pela Câmara de Extensão do CONSEPE, foi obtido o seguinte resultado:

**TABELA 38. PROPOSTAS DE AÇÕES E PROJETOS DE EXTENSÃO**

| Caracterização | Quantidade |
|---|---|
| Ações Contínuas | 90 |
| Ações Esporádicas | 65 |
| Projetos Indeferidos | 19 |
| **TOTAL** | **174** |

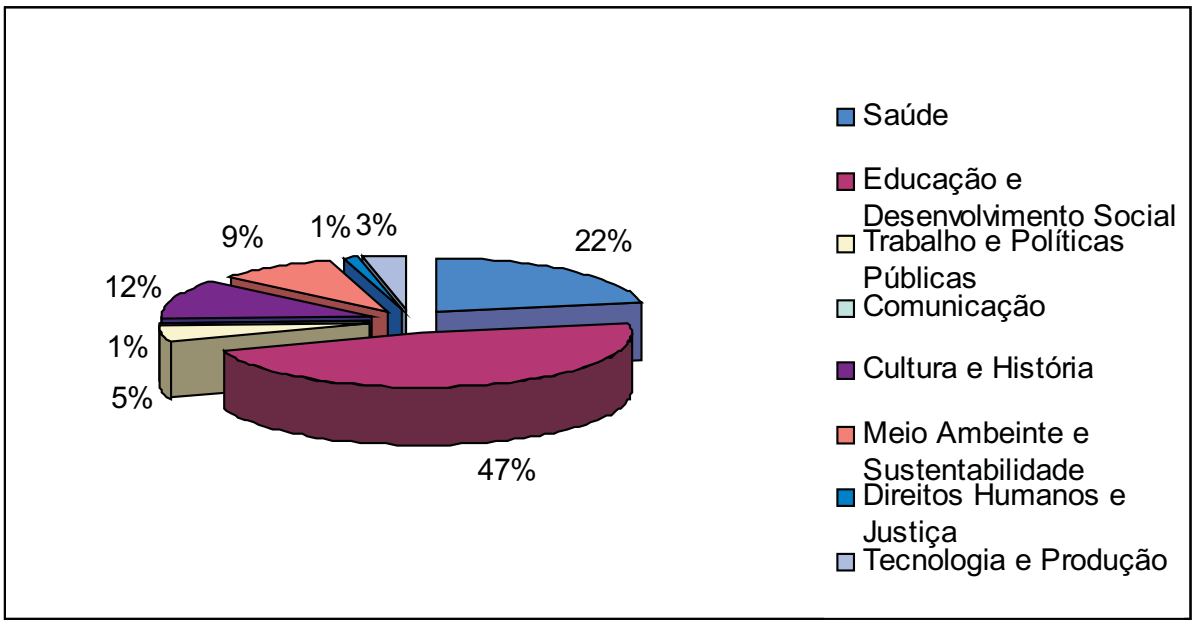
**Fonte:** PROEX

**TABELA 39. PROPOSTAS EXTENSIONISTAS APROVADAS A DISPOSIÇÃO POR ÁREA**

| Caracterização | Quantidade |
|---|---|
| Comunicação | 01 |
| Educação | 74 |
| Cultura | 18 |
| Trabalho | 07 |
| Meio Ambiente | 14 |
| Saúde | 34 |
| Direitos Humanos | 02 |
| Tecnologia | 05 |
| **TOTAL** | **155** |

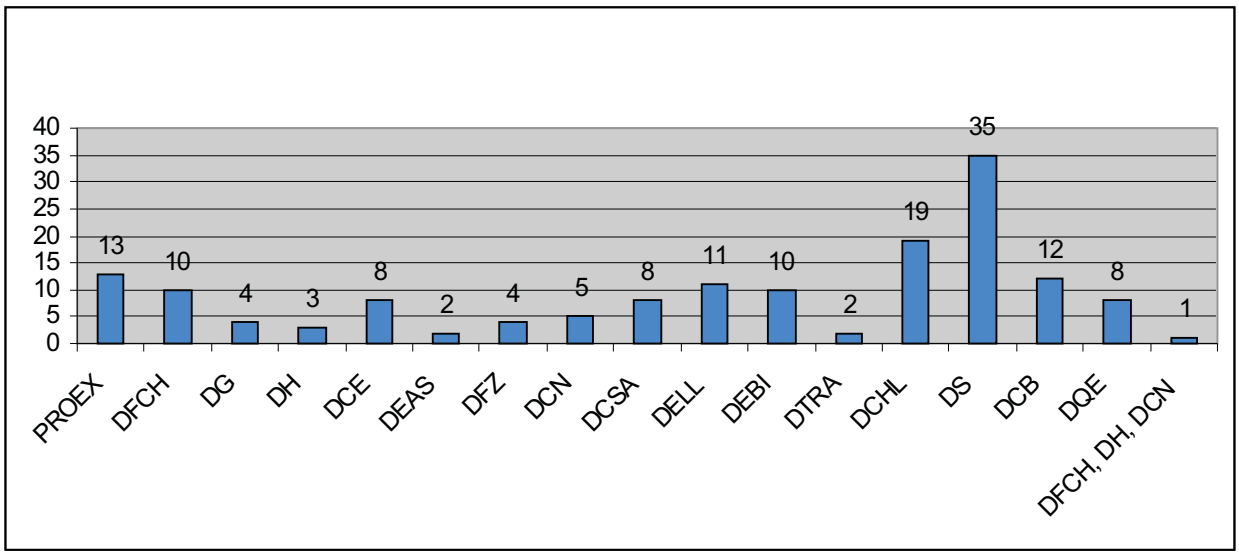
**Fonte:** PROEX

**GRÁFICO 14. ATIVIDADES EXTENSIONISTAS APROVADAS - PERCENTUAL**




**Fonte:** PROEX

**GRÁFICO 15. ATIVIDADES APROVADAS POR DEPARTAMENTO/SETOR**

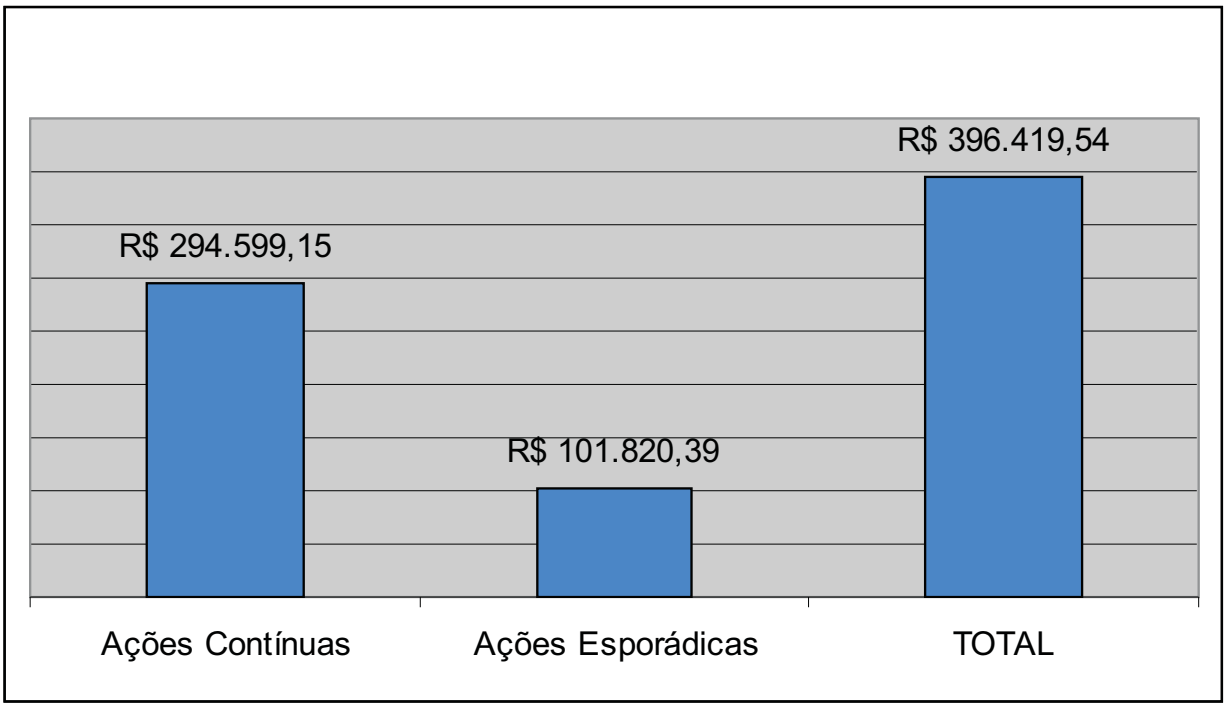



**Fonte:** PROEX

Para o ano de 2009, o recurso financeiro disponibilizado pelo Edital 074/2008 para as atividades de extensão foi da ordem de R$350.000,00 (trezentos e cinquenta mil reais), após a publicação do Edital foi recebido um comunicado da ASPLAN o qual informava que um acréscimo de R$150.000,00 (cento e cinquenta mil reais) para as ações extensionistas. Totalizando deste modo R$500.000,00 (quinhentos mil reais), sendo reservado 60% para as atividades contínuas em conformidade com a Resolução CONSEPE 09/90.

Após análise das propostas, a distribuição do recurso financeiro ficou conforme o gráfico abaixo:

**GRÁFICO 16. DITRIBUIÇÃO DE RECURSOS – EDITAL 074/2008**




**Fonte:** PROEX

**TABELA 40. VALORES APROVADOS POR ÁREA**

| Caracterização | Valor R$ |
|---|---|
| Comunicação | 3.995,00 |
| Educação | 163.008,99 |
| Cultura | 49.489,41 |
| Trabalho | 16.167,80 |
| Meio Ambiente | 46.983,12 |
| Saúde | 106.266,02 |
| Direitos Humanos | 2.498,00 |
| Tecnologia | 8.011,20 |
| **TOTAL** | **396.419,54** |

**Fonte:** PROEX

Após o encerramento do Edital foram recebidas 64 (sessenta e quatro) propostas de atividades de extensão sem ônus para a Instituição, 23 (vinte e três) delas foram aprovadas, estando distribuídas da seguinte forma:

**TABELA 41. PROPOSTAS DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO SEM ÔNUS PARA A INSTITUIÇÃO**

| Área de Conhecimento | Projetos | Programas | Eventos | Cursos | Total |
|---|---|---|---|---|---|
| Saúde | 0 | 0 | 3 | 1 | 4 |
| Educação e Desenvolvimento Social | 4 | 0 | 4 | 3 | 11 |
| Comunicação | 0 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Cultura e História | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| Direitos Humanos e Justiça | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| Tecnologia e Produção | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 |

**Fonte:** PROEX

Quarenta e uma propostas ainda estão em tramitação, seja para análise do Comitê de Extensão ou ainda homologação da Câmara de Extensão do CONSEPE.

## 5.1 Levantamento das Atividades Extensionistas Contínuas e Esporádicas Realizadas por Departamento/Setor em 2009

**DEPT: PROEX**

- Uma Proposta Educativa Para o Museu Regional
- Arte Terapia Como Agenciadora da Inclusão Social dos Portadores de Transtornos Mentais
- Janela Indiscreta Cine Vídeo - UESB
- Programa Repensando Nossa Juventude Acumulada
- Programa Arte Na Escola
- Gestão Ambiental e Cidadania/ RECICLUESB
- 2ª Jornada Esportiva UESB
- Música: Linguagem da Emoção
- IV Campeonato Judô da UESB
- Seminário da Mostra Cinema Conquista: Cinema e Audiovisual - Novas Alternativas de Produção e Difusão
- V FESTUESB - Festival de Música Universitário
- 3ª Semana de Música
- 1° Seminário de Arbitragem
- Atividade Ambulatorial em Saúde da Mulher; Prevenção do Câncer e Exame Ginecológico
- Ambulatório de Puericultura /Segmento de Recém-Nascidos na Cidade de Vitória da Conquista-Ba

**DEPT: DFCH**

- VII Colóquio do Museu Pedagógico e I Colóquio Internacional. Tema: As Redes Científicas e O Desenvolvimento da Pesquisa: Perspectivas Multidisciplinares
- Museu Pedagógico: A Educação e as Ciências no Centro Sul da Bahia
- Religião: Etnia e Tradição Local
- Os Parceiros das Ciências Sociais
- Evento do Lançamento do Número 11 do Aprender - Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação (DFCH e DCHL)
- II Seminário: As Múltiplas Formas da Violência - Gênero e Diversidade Social
- Filosofia, Cinema E Educação no Ensino Médio
- História, Álcool e Drogas: Uma Discussão Preliminar
- I Congresso Regional de Políticas Públicas para Criança e Adolescente
- Seminários Temáticos Sobre Educação Infantil
- Programa Oficina Permanente Sobre Políticas Públicas e Práticas Culturais Direcionadas às Minorias Sociais
- Desenvolvimento Profissional Docente
- Núcleo de Apoio à Inclusão
- Do Nascer ao Deságue do Verruga: O Leito das Retóricas Ambulantes em Vitória da Conquista

**DEPT: DH**

- Formação dos Partidos Brasileiros, Eleições e Cidadania
- Grupo de Estudos e Pesquisa Sobre A África e a América Negra
- Seminários do Laboratório de História Social do Trabalho

**DEPT: DCN**

- 1° Congresso de Saúde do Sudoeste da Bahia
- II Jornada de Saúde Mental do Sudoeste da Bahia
- I Seminário Multiprofissional Sobre Envelhecimento
- I CICH - 1° Congresso Interdisciplinar Sobre Comportamento Humano da UESB
- II Jornada do Aparelho Digestivo do Sudoeste da Bahia
- Jornada Multidisciplinar em Diabetes Mellitus
- Núcleo de Apoio Psicológico e Educacional ao Estudante de Medicina – NAPEM

**DEPT: DG**

- Potencializando o Espaço da Moradia na Comunidade Rural de Boqueirão, Vitória da Conquista – Bahia
- Assessoria Permanente aos Professores de Geografia do Ensino Fundamental e Médio

**DEPT: DCE**

- 3ª Semana de Computação - SECOMP-UESB
- 1ª Semana de Educação Matemática
- Ensino de Ciências Através de Materiais Alternativos e/ ou de Baixo Custo
- 1° Colóquio de Educação Matemática: A Formação de Professores como Objeto de Reflexão
- Centro de Política e Inclusão Sócio-Digital da UESB
- Programa de Ensino de Ciências e Matemática – PROCIEMA
- Xadrez na Escola
- Formação Continuada de Tutoria em Ead On Line

**DEPT: DCSA**

- Núcleo de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente Vítimas de Violência
- Programa Nacional de Incentivo À Leitura - PROLER
- 18° Encontro de Leitura PROLER/UESB
- Balcão de Direitos
- Grupo de Estudo e Pesquisas em Jurisprudências do STF: Temas Relevantes

**DEPT: DFZ**

- 1° Seminário Florestal do Sudoeste da Bahia - Silvicultura no Semi-Árido
- Difusão de Tecnologias de Manejo Integrado de Pragas e Doenças em Cultivos Agrícolas e Florestais
- II Simpósio Baiano de Plantas Medicinais e Terapias Naturais
- 1° Seminário Controle de Doenças de Plantas
- Projeto de Extensão de Apoio a Caprino Ovinocultura do Sudoeste Da Bahia - PROCRIAR
- Construindo o Saber Agroecológico no Sudoeste da Bahia

**DEPT: DELL**

- Diálogos Pedagógicos: Linguagem e Educação
- Núcleo de Estudos Sobre o Estado Monárquico
- Práticas Letradas no Século XVIII: Poesia, História e Filosofia
- Curso de Inglês Básico para Garçons e Garçonetes
- Núcleo de Estudos de Cultura dos Países Lusófonos
- Literatura e Outras Artes
- 5° Seminário de Teoria E História Literária - V SETHIL
- Orientação Permanente a Leitura e à Escrita
- 4° Seminário de Pesquisa em Estudos Lingüísticos
- 4° Seminário de Pesquisa em Análise do Discurso
- Análise do Discurso: Os Sentidos do Corpo no Cinema
- Discurso e Corpo: Imagens na Mídia e na Literatura

**DEPT: DEAS**

- Museu de Solos do Sudoeste da Bahia
- Revitalização da Bacia de Captação das Barragens Água Fria I e II no Município de Barra do Choça- BA

**DEPT: DS**

- Hiperdia: no Distrito de Monte Branco e Povoado da Fazenda Velha
- II Simpósio de Cardiologia de Jequié
- Intervenção Fisioterapêuticas nas Cefaléias Tensionais Através da Técnica de Terapia Manual
- Cuidados Fisioterpêuticos nas Ulcerações de Membros Inferiores
- Atendimento Fisioterapêutico da Dor Lombar
- III Simpósio Sobre Doença de Alzheimer
- Vivenciando O Meio Aquático
- Grupo de Ajuda Mútua dos Cuidadores de Portadores de Doença de Alzheimer na Cidade de Jequié-Ba

- Curso Livre de Dança do Ventre
- IV Jornada Sobre o Uso e Abuso do Álcool e Outras Drogas
- Promoção e Prevenção de Cárie Dentária em Creches do Município de Jequié
- Educar para Planejar
- Comemoração a 70ª Semana de Enfermagem
- Vamos Amamentar, Mamãe?
- Programa Educativo Saúde do Coto Umbilical
- Odonto UESB
- II Simpósio de Ortodontia Preventiva e Interceptiva da UESB
- Banco de Dentes Humanos da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
- Patologias Orofaciais Em Escolares do Município de Jequié: Analisar a Realidade para Promoção e Recuperação da Saúde
- Programa de Atendimento Especializado em Ortodontia Preventiva e Interceptiva em Crianças de 06 a 11 Anos na Cidade de Jequié
- Sorrindo com a APAE
- O Despertar Contra o Uso das Drogas: A Importância do Esclarecimento Visando a Prevenção e Reabilitação
- Núcleo Interdisciplinar de Estudos e Extensão em Cuidados a Saúde da Família em Convibilidade com Doenças Crônicas - NIEFAM
- Tratamento Ambulatório de Saúde Por Meio de Acupuntura
- Programa de Educação Bucal a Mães e Cuidadoras para Prevenção da Doença Periodontal e Cárie
- Capoeira Identidade Cultural E Educação

**DEPT: DCB**

- A Universidade e o Ensino Fundamental e Médio: Estreitando Relações por Meio de Abordagens Metodológicas
- Curso Sobre Criação e Manejo de Abelhas sem Ferrão
- Semana de Biologia 2009
- Ensinando A Aprender Botânica no Ensino Básico
- I Seminário do Dia Mundial Contra Homofobia
- Educar na Diversidade: Um Processo Básico para o Exercício da Cidadania
- Farmácia Viva - A Implantação de Sistemas Populares de Saúde
- Profilaxia de Doença Parasitas
- O Laboratório de Ciências Naturais: Ambiente, Motivação, Entusiasmo, Interesse e Respostas - Em Busca de uma Aprendizagem Efetiva
- Sala Dinâmica de Geociências
- Formação Continuada de Educadores e Educadoras nas Temáticas Relativas às Identidades de Gênero e Identidades Sexuais

**DEPT: DCHL**

- Círculo de Leitura
- Páginas Formando Leitores: Uma Proposta de Criação de Salas de Leitura
- Centro de Documentação e Informação do Campus de Jequié
- Projeto de Desenvolvimento Integrado – PDI
- IV Semana de Letras
- Curso de Língua Francesa
- A Formação de Conselheiros Em Educação
- I Workshopinho Lobato: Fantasia e Sabores do Sítio do Pica Pau Amarelo
- A Formação do Ser e o desenvolvimento da Atitude Metodológica Reflexiva de Profissionais da Educação Infantil
- ODEERE - Órgão de Educação e Relações Étnicas com Ênfase em Culturas Afro-Brasileiras
- Papo Lírico
- I Semana de Informática do Sudoeste da Bahia – SISB
- I Seminário de Mulheres Estudantes da UESB - SEME

**DEPT: DQE**

- Leitura de Imagens
- Os Alimentos como Tema Gerador: Caminhos Alternativos Para Nortear o Ensino de Química
- Informática e Cidadania
- XIII EBEM - Encontro Baiano de Educação Matemática
- IV Semana de Química - O Papel da Química no Desenvolvimento do Sudoeste da Bahia
- Geociência na Trilha
- Vila da Ciência

**DEPT: DTRA**

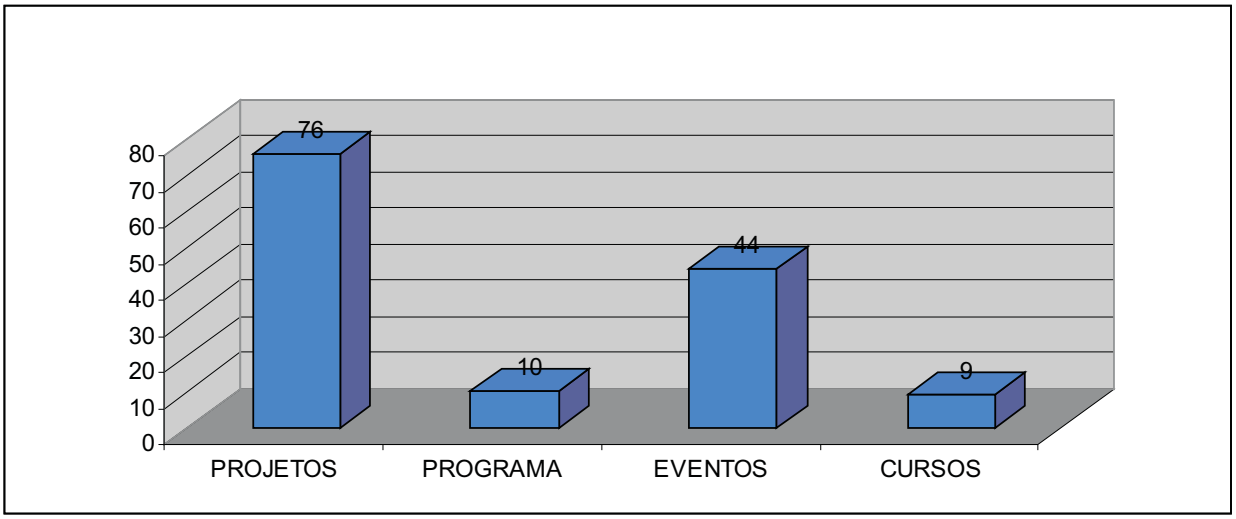
- Programa de Prevenção de Acidentes de Trabalho
- 1° Encontro de Qualidade do Leite

**DEPT: DEBI**

- Inclusão Social dos Portadores de Necessidades Especiais: Um Desafio de Todos
- Reciclagem de Óleos e Gorduras Residuais para a Produção de Sabão
- Evento de Lançamento do Livro: Ensaios de Filosofia e Psicanálise
- Tá Limpo: O Homem e a Sua Participação na Qualidade do Meio Onde Vive
- LUDOTECA: Um Espaço de Práticas Interdisciplinares em Educação

O Gráfico abaixo demonstra as atividades extensionistas aprovadas que foram realizadas ou estão em andamento:

**GRÁFICO 17. ATIVIDADES EXTENSIONISTAS REALIZADAS OU EM ANDAMENTO**




**Fonte:** PROEX

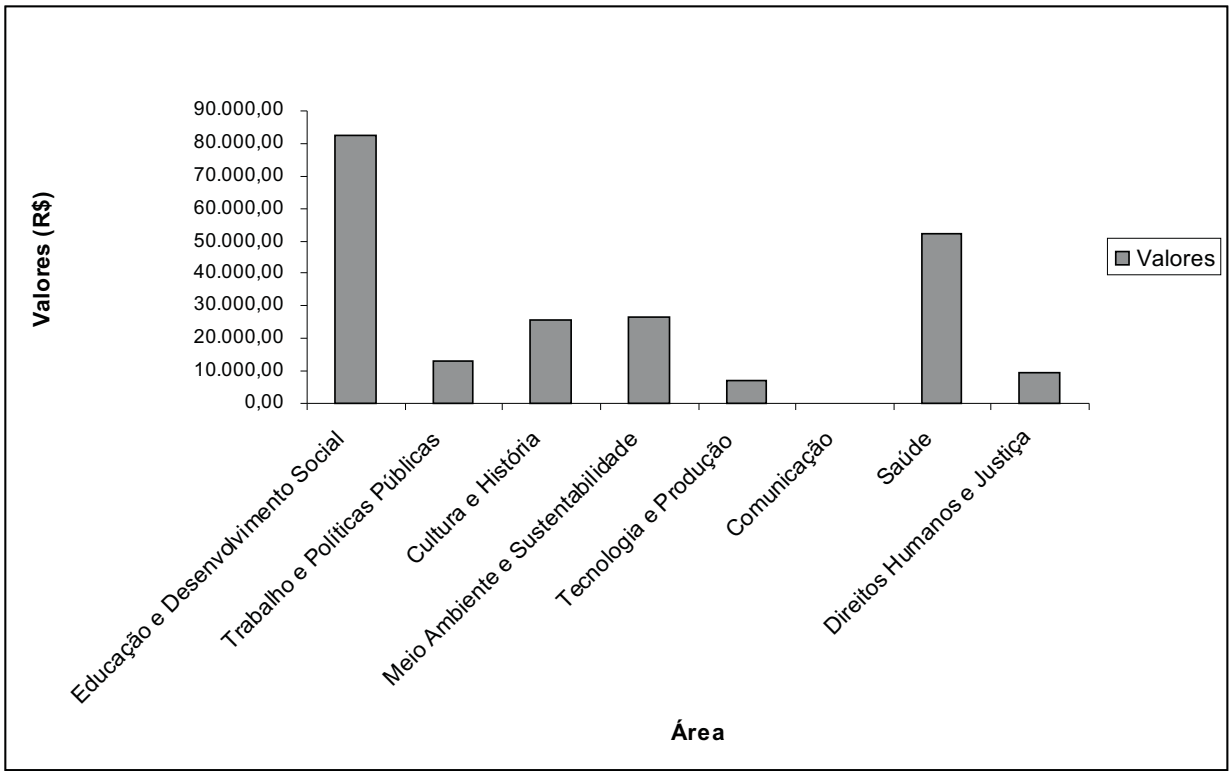
## 5.2 Levantamento Parcial dos Recursos Financeiros Utilizados por Área

**TABELA 42: RECURSOS FINANCEIROS UTILIZADOS POR ÁREA**

| Área | Valores |
|---|---|
| Educação e Desenvolvimento Social | R$ 82.314,64 |
| Trabalho e Políticas Públicas | R$ 13.208,61 |
| Cultura e História | R$ 25.868,68 |
| Meio Ambiente e Sustentabilidade | R$ 26.520,76 |
| Tecnologia e Produção | R$ 6.872,28 |
| Comunicação | R$ 120,00 |
| Saúde | R$ 52.537,75 |
| Direitos Humanos e Justiça | R$ 9.544,33 |
| **TOTAL** | **R$ 216.987,05** |

**Fonte:** PROEX

**GRÁFICO 18. RECURSOS FINANCEIROS UTILIZADOS POR ÁREA**




**Fonte:** PROEX

A tabela e gráfico acima mostram os recursos financeiros utilizados pelas diversas atividades extensionistas aprovadas com financiamento interno da UESB em 2009. Mas, concedeu-se também apoio financeiro para atividades extensionistas aprovadas sem ônus para a instituição, sendo que esse apoio foi de R$ 26.151,84. Ressalta-se que esse recurso financeiro foi utilizado geralmente para serviços oferecidos pela própria instituição, como transporte interno, serviços gráficos e xerográficos, dentre outros.

## 5.3 Área de Cultura

### 5.3.1 Apresentação

Na iniciativa de fortalecer e consolidar a sua política de extensão com propostas de cunho cultural – acadêmico, possibilitando desta forma o salutar intercâmbio e a troca de experiências entre a comunidade interna e regional, a UESB vem progressivamente se afirmando como referência no segmento através dos projetos desenvolvidos pela sua Pró-Reitoria de Extensão/Coordenação de Cultura.

Num esboço sintetizado do ano de 2009, até a presente data, conseguimos colocar em prática diversos projetos culturais, nos três Campi, cumprindo de forma significativa os compromissos assumidos por esta instituição em diversas reuniões, encontros e seminários culturais com a comunidade acadêmica e entidades de classe

da região onde atua. Tratamos a Cultura de uma forma muito especial, pois sabemos ser este segmento a mais digna identificação de um povo e a ferramenta essencial para o processo educacional e cívico de uma nação. A Cultura está na essência dos conceitos de individuo e sociedade, além de ser sinônimo de conhecimento. "Cultura ainda é o melhor caminho para se alcançar harmonia entre os povos".

A Coordenação de Cultura tem sido a responsável direta pela administração de diversos eventos institucionais, bem como de espaços físicos destinados a tais fins, a exemplo da SALA DE EXTENSÃO CULTURAL, onde são ministrados, diariamente, e oferecidos a toda comunidade acadêmica da UESB – docentes, discentes, técnicos administrativos e seus dependentes - os mais diversos cursos, workshop e oficinas de extensão cultural.

São realizadas na Sala de Extensão Cultural atividades variadas e em diversas vertentes do segmento: Dança de Salão, Dança do Ventre, Piano, Violão, Canto Coral, Teoria Musical, Flauta Doce, Coro de Câmara, Capoeira, Yoga, Tai Chi Chuan e Fotografia que até a presente data receberam um total de 402 inscrições. As atividades de extensão cultural é fruto de uma pareceria bem sucedida e firmada entre a PROEX/CULTURA e diversos profissionais da comunidade acadêmica e externa.

### 5.3.2 Principais Atividades Desenvolvidas

PROJETO ESTAÇÃO CULTURAL = Projeto de Extensão Cultural voltado à pesquisa, estudo das diversidades culturais, o entretenimento, o fazer cultural, o lazer e conhecimento, que reúne as mais diversas vertentes e formas de manifestação cultural, artística e acadêmica (Comunicação e Arte, música, dança, artes plásticas, Teatro, literatura – cordel, poesias, contos e causos – cinema, etc.) produzidas exclusivamente por artistas da comunidade acadêmica e regional. Neste ano o projeto não foi contemplado com os recursos do Edital de extensão da PROEX – UESB, contando apenas com a força da estrutura institucional e o voluntarismo de parceiros que acreditam na força cultural deste projeto. Encontra-se em plena atividade.

Relação de Parceiros: Apesar da insistente prospecção não captamos as parcerias almejadas. Ainda assim o projeto vem sendo realizado com desenvoltura, graças ao voluntarismo acima citado e da ótima estrutura física e administrativa existente na universidade.

Público Beneficiado: Toda a comunidade acadêmica da UESB e comunidade regional. Estimamos um publico médio, diretamente e indiretamente contemplado pelo projeto, de aproximadamente de 3.000 pessoas até o presente momento.

CURSO LIVRE DE CANTO CORAL = O Canto Coral da UESB, mais uma vez, ultrapassou fronteiras e vem participando de forma brilhante em diversos eventos promovidos pela

comunidade acadêmica e externa, levando a sua arte para localidades diversas. Além de promover diversos cursos, oficinas, seminários e encontros abertos para toda a comunidade regional. O Canto Coral da UESB beneficia dentro da comunidade acadêmica cerca de 80 pessoas (participantes do grupo), além de participantes oriundos da comunidade local e do intercâmbio com participantes de outros Corais da Região. Além das frequentes apresentações dos alunos do Curso de Canto Coral em diversos eventos promovidos pela Instituição e demais localidades da região, esta Coordenação está fomentando, mais uma vez, a realização do tradicional Encontro de Corais, desta vez em sua XI edição. O evento acontece no dia 10/11 no Teatro Glauber Rocha. Grupos de Canto Coral da região, do Estado e até de outros Estados vizinhos, unidos em um só evento.

CORO DE CÂMARA (CANTO) – Atividade continuada de canto para grupo reduzido e criteriosamente selecionado voltado ao estudo e execução de peças musicais mais elaboradas e de um grau de dificuldades acentuadas. A primeira edição foi realizada em 16 de outubro do ano de 2008. Desta vez o grupo encontra-se em período de ensaio aberto na Sala de Extensão Cultural – UESB, para a apresentação única numa Cantata Natalina. Estão sendo beneficiados até a presente data 15 pessoas do grupo formado em sua maioria por discentes da UESB.

IV SEMANA DE MÚSICA DA UESB - Um projeto esporádico realizado no período, voltado à discussão temática sobre a musicalidade universal. Diversos mini-cursos, workshops, oficinas, palestras e apresentações foram oferecidos aos participantes – previamente inscritos – por profissionais do segmento e especialistas nas áreas em questão.

Relação de Parceiros: Apesar da insistente prospecção não captamos as parcerias almejadas. Ainda assim o projeto foi realizado com desenvoltura e sucesso, graças aos voluntários e profissionais que se doaram e a ótima estrutura física – administrativa existente na universidade.
Público Beneficiado: Toda a comunidade acadêmica da UESB e comunidade regional. Foram beneficiados diretamente 300 pessoas com mini-cursos, oficinas, workshops diversos e aproximadamente mais 600 pessoas que participaram como ouvintes e público presente às atividades.
Recursos Financeiros: Não foram captados recursos externos, nem internos. O projeto foi aprovado sem ônus para a Instituição.

CURSO DE EXTENSÃO EM TEORIA MUSICAL – Participam deste projeto, docentes, discentes, técnicos e servidores em geral. Até a presente data o Curso Livre de Teoria Musical tem superado todas as expectativas e metas estabelecidas. Público Beneficiado:

Toda a comunidade acadêmica da UESB e comunidade regional. Estão sendo beneficiadas diretamente 30 pessoas, previamente inscritas.

CURSO DE EXTENSÃO EM DANÇA DE SALÃO - Curso livre, aberto a toda a comunidade acadêmica e realizado durante todo o ano na Sala de Extensão Cultural - UESB. Até o presente momento, neste, já foram beneficiadas turmas compostas por discentes, docentes e funcionários, num total de mais de 100 pessoas. Essa atividade foi implantada em uma parceria com profissionais voluntários, visando à terapia ocupacional e a capacitação básica para a montagem de um corpo de dança de salão institucional. Diversos eventos foram contemplados com as apresentações do grupo desde a sua criação. Assim como ocorre, nos demais cursos oferecidos por esta Coordenação cultural, mensalmente são oferecidos workshops temáticos para toda comunidade acadêmica, beneficiando além dos participantes do curso um público médio, até o momento de 400 pessoas presentes aos eventos. O corpo de Dança de Salão da UESB apresentou-se em diversas atividades institucionais e externas e tem mostrado a sua arte com bastante desenvoltura.

CURSO DE EXTENSÃO EM DANÇA DO VENTRE – Curso livre, aberto a toda a comunidade acadêmica e realizado durante todo o ano na Sala de Extensão Cultural – UESB e na Academia RDS de propriedade do instrutor Renato Santos. Até o presente momento, já foram beneficiadas turmas compostas por discentes, docentes e funcionários, num total de mais de 40 pessoas. O curso foi implantado no ano de 2007, objetivando a terapia ocupacional e a firmação de um Grupo institucional neste segmento. Diversos eventos foram contemplados com as apresentações dos alunos desde a sua criação. Assim como ocorre, nos demais cursos oferecidos por esta Coordenação cultural, mensalmente são oferecidos workshops temáticos para toda comunidade acadêmica, beneficiando além dos participantes do curso um público médio, até o momento de 600 pessoas presentes aos eventos.

CURSO DE EXTENSÃO EM PIANO - Curso livre, oficinas e workshop aberto a toda a comunidade acadêmica e realizado durante todo o ano na Sala de Extensão Cultural – UESB e Teatro Glauber Rocha. Até o presente momento, já foram beneficiadas turmas compostas por discentes, docentes e funcionários, num total de mais de 40 pessoas. O curso foi criado no início do ano 2006, objetivando a terapia ocupacional e a capacitação básica para a montagem de recitais periódicos na instituição e fora dela. Diversos eventos foram contemplados com as apresentações dos alunos desde a sua criação. Assim como ocorre, nos demais cursos oferecidos por esta Coordenação cultural, esporadicamente são oferecidos workshops temáticos para toda comunidade acadêmica. Neste ano além dos recitais periódicos, repetindo feito do ano passado, foi oferecido um recital com alunos e concerto com convidados especiais, professores

pianistas consagrados da região que encantaram um público estimado em 200 pessoas no TGR.

CURSO DE EXTENSÃO EM FLAUTA DOCE - Curso livre, oficinas e workshop aberto a toda a comunidade acadêmica e realizado durante todo o ano na Sala de Extensão Cultural - UESB. Até o presente momento, já foram beneficiadas, diretamente, cerca de 40 inscritos pertencentes ao quadro de discentes, docentes e funcionários da UESB. O curso foi criado no inicio do ano passado e é ministrado pela servidora efetiva Profª. Claudia Cavalcante, maestrina, regente responsável pelo Canto Coral da UESB, especialista no instrumento, visando à terapia ocupacional e o aprendizado desta nobre arte musical e tem obtido excelente receptividade.

CURSO DE EXTENSÃO EM VIOLÃO - Curso livre, oficinas e workshop aberto a toda a comunidade acadêmica e realizado durante todo o ano na Sala de Extensão Cultural - UESB. Até o presente momento, já foram beneficiados, diretamente, cerca de 50 inscritos pertencentes ao quadro de discentes, docentes e funcionários da UESB. O curso foi criado no início do ano passado e é ministrado por um discente, colaborador, da UESB, especialista no instrumento, visando à terapia ocupacional e o aprendizado desta nobre arte musical e tem obtido excelente receptividade.

CURSO DE EXTENSÃO EM FOTOGRAFIA - Oficinas e workshop aberto a toda a comunidade acadêmica de duração semestral, realizado na Sala de Extensão Cultural – UESB e nos demais espaços disponíveis.
Até o presente momento já foram beneficiadas turmas compostas por discentes, docentes e funcionários, num total de mais de 300 pessoas em Workshop de fotografia realizado durante as aulas inaugurais e recepção de calouros da UESB em seus três campi.

CURSO DE EXTENSÃO EM CAPOEIRA - Ministrados por três professores da comunidade local, parceiros em diversos eventos apoiados pela instituição, que como forma de contrapartida, firmou acordo de cooperação mútua com a instituição, proporcionando assim uma melhor divulgação do esporte, da cultura e do resgate desta arte secular. O curso é oferecido à comunidade acadêmica como forma de iniciação e terapia ocupacional, beneficiando até o presente momento mais de 60 pessoas, além da abertura que é dada aos dependentes de servidores. O grupo folclórico, parceiro, "Consciência Negra" do Mestre Pantera apresentou-se em atividades diversas da nossa Instituição.

CURSO DE EXTENSÃO EM TAI CHI CHUAN – Curso livre, aberto a toda a comunidade acadêmica e realizado durante todo o ano na Sala de Extensão Cultural – UESB. Até o

presente momento, já foram beneficiadas turmas compostas por discentes, docentes e funcionários, num total de mais de 40 pessoas. O curso foi criado no início do ano de 2008, objetivando a terapia ocupacional e, por conseguinte da melhoria da qualidade de vida. Assim como ocorre, nos demais cursos oferecidos por esta Coordenação cultural, periodicamente são oferecidos workshops temáticos para toda comunidade acadêmica.

CURSO DE EXTENSÃO EM YOGA - Curso livre, aberto a toda a comunidade acadêmica e realizado durante todo o ano na Sala de Extensão Cultural – UESB e ministrado gratuitamente pelo Docente da UESB Prof. Carlos Públio, especialista nesta atividade. Até o presente momento, já foram beneficiadas turmas compostas por discentes, docentes e funcionários, num total de mais de 40 pessoas. O curso foi criado no início do ano de 2008, objetivando a terapia ocupacional Assim como ocorre, nos demais cursos oferecidos por esta Coordenação cultural, periodicamente são oferecidos workshops e oficinas temáticas para toda comunidade acadêmica, beneficiando além dos participantes do curso toda a comunidade local e regional interessada.

V FESTUESB - FESTIVAL UNIVERSITÁRIO DE MÚSICA – UESB – Projeto cultural em fase de preparação e montagem, já em sua quinta edição, que será realizada no período de 09 a 11 de Dezembro no Teatro Glauber Rocha – UESB, juntamente com o Seminário de Extensão – PROEX/UESB. Baseado nas experiências anteriores, nós estamos estimando um publico médio diretamente beneficiado de cerca de aproximadamente 1000 pessoas (nos três dias), entre participantes e público presente.
Público Beneficiado: Toda a comunidade acadêmica da UESB e comunidade regional.
Recursos Financeiros: Este ano o projeto foi aprovado pelo comitê de extensão sem ônus para a Instituição. Como em edições anteriores estamos utilizando a nossa estrutura institucional, e mais uma vez insistimos que se faz necessário maiores investimentos para este evento que a cada edição se consolida no calendário de atividades culturais e acadêmicas da UESB e da região.

Outras ações culturais de destaque perpassaram pelo comando da PROEX/Coordenação de Cultura, podemos destacar o VII Festival de Música da Bahia (Festival UESB de Música – Edição Nacional) – realizado no período de 24 a 26 de setembro, no Centro de Cultura, com a prospecção recorde de 581 inscrições vindas do país inteiro. Este evento é realizado em parceria com o Movimento Artístico e Cultural de Vitória da Conquista, Prefeitura Municipal e é realizado sem ônus para a Universidade. Outro é o Projeto Janela Indiscreta, com projeção e comentários de filmes cinematográficos gratuitos para toda a comunidade local e acadêmica e Espetáculos Teatrais e artísticos em geral vindos de outras localidades, além das produções locais, contam com o nosso apoio estrutural, sempre. A média de público beneficiado, direta e indiretamente, por estas atividades de extensão é incalculável e o retorno é garantido em forma de cultura, educação, lazer e entretenimento e é claro, da

evidente revelação, resgate e renovação de valores artístico-culturais do nosso país.

### 5.4 Assuntos Estudantis

#### 5.4.1 Bolsas de Extensão

Estão vinculadas aos projetos de Extensão. A SAE é o setor responsável pela emissão e divulgação dos editais. O número de vagas está vinculado a cada projeto e atende a diversas áreas. O valor da Bolsa é de R$ 200,00 e é a SAE quem se responsabiliza de encaminhar a solicitação de pagamento. Ao final da bolsa e após a entrega devida dos relatórios relacionados ao projeto, o bolsista recebe um certificado de participação, no qual consta toda a carga horária trabalhada.

#### 5.4.2 Atendimento aos Centros Acadêmicos

A SAE é responsável por intermediar as relações entre a administração central e os centros acadêmicos e DCE. Anualmente, é disponibilizado cerca de R$ 70.000,00 para os Centros Acadêmicos e para o DCE. A SAE é responsável pela tramitação de todas as solicitações vinculadas a esse recurso.

#### 5.4.3 Monitoria Voluntária

A SAE convida os alunos cadastrados a participarem na organização ou realização de eventos. Ao final, o discente recebe certificado de participação, no qual consta a carga horária trabalhada na ocasião.

#### 5.4.4 Estágio Extra Curricular

A Universidade, através de convênios com diversas empresas e instituições, possibilita a participação de discentes em estágios extra-curriculares, viabilizando, assim, a integração dos estudantes ao mercado de trabalho.

#### 5.4.5 Dados da SAE

**TABELA 43. ATENDIMENTO AO ESTUDANTE**

| Programa de Bolsas de Extensão | 2009 | |
|---|---|---|
| | **Quantidade** | **Valores** |
| Financiamento Interno | 78 | 87.200,OO |
| Financiamento Externo * | 56 | 3.500,00 |
| **Total Geral** | **82** | **90.700,00** |

**Fonte:** PROEX

*Financiamento externo: 1 Informática e Cidadania

| Estágios | 2009 | |
|---|---|---|
| Estágio extracurricular | Quantitativo | Empresas conveniadas |
| | 02 | Ramos Transportes |
| | 44 | CIEE |
| | 3 | SESC |
| | 227 | IEL |
| | 68 | UESB |
| | 06 | PMVC |
| | 3 | SENAC |
| | 23 | Ministério Público |
| | 1 | FADURPE |
| **Total Geral de Estágios** | **377** | |

**Fonte:** PROEX

### 5.5 Programa de Assistência Estudantil

O Programa de Assistência Estudantil da Uesb foi aprovado pelo Conselho Universitário em dezembro de 2008. Após a implantação da residência universitária no campus de Vitória da Conquista foi publicado o Edital n°045/2009 abrindo inscrições para o programa de permanência dos discentes da Uesb.

O período de inscrições do Edital n° 045/2009 do processo seletivo para concessão de Bolsas do Programa de Assistência Estudantil foi do dia 20 de abril a 15 de maio de 2009. Tendo sido divulgado os resultados em julho deste ano.

**TABELA 44. MODALIDADE E QUANTIDADE DAS BOLSAS AUXÍLIO OFERECIDAS POR CAMPUS.**

| Tipo de Auxílio | Quantidade por Campus | | |
|---|---|---|---|
| | **Vitória da Conquista** | **Jequié** | **Itapetinga** |
| Moradia | 21 | 21 | 11 |
| Alimentação | 62 | 32 | 17 |
| Transporte | 205 | 105 | 65 |

**Fonte:** PROEX

**TABELA 45. QUANTIDADE DE INSCRITOS**

| Campus | Quantidade |
|---|---|
| Vitória da Conquista | 71 |
| Jequié | 50 |
| Itapetinga | 30 |
| **Total** | **151** |

**Fonte:** PROEX

*O candidato tinha o direito de se inscrever em 02 (duas) modalidades de Bolsas Auxílio, mas só seria contemplado em apenas uma conforme Resolução CONSU nº 11/2008.

**TABELA 46. QUANTIDADE DE ALUNOS CONTEMPLADOS COM AS BOLSAS AUXÍLIO**

| Tipo de Auxílio | Quantidade por Campus | | |
|---|---|---|---|
| | **Vitória da Conquista** | **Jequié** | **Itapetinga** |
| Moradia | 20 | 21 | 11 |
| Alimentação | 36 | 21 | 10 |
| Transporte | 0 | 03 | 0 |

**Fonte:** PROEX

**TABELA 47. PERFIL DOS ALUNOS CONTEMPLADOS COM BOLSAS DE ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL CAMPUS DE VITÓRIA DA CONQUISTA**

| Curso | Quantidade de alunos |
|---|---|
| Administração | 4 |
| Agronomia | 12 |
| Ciências Biológicas | 2 |
| Ciências Contábeis | 2 |
| Ciência da Computação | 1 |
| Economia | 3 |
| Engenharia Florestal | 5 |
| Física | 2 |
| Geografia | 2 |
| História | 3 |
| Letras | 4 |
| Matemática | 10 |
| Pedagogia | 6 |
| **Total** | **56** |

**Fonte:** PROEX

**CAMPUS DE JEQUIÉ**

| Curso | Quantidade de alunos |
|---|---|
| Ciências Biológicas | 16 |
| Enfermagem | 3 |
| Educação Física | 4 |
| Farmácia | 1 |
| Fisioterapia | 4 |
| Letras | 3 |
| Odontologia | 2 |
| Pedagogia | 3 |
| Sistemas de informação | 1 |
| Química | 8 |
| **Total** | **45** |

**Fonte:** PROEX

**CAMPUS DE ITAPETINGA**

| Curso | Quantidade de alunos |
|---|---|
| Engenharia Ambiental | 3 |
| Engenharia de Alimentos | 4 |
| Pedagogia | 3 |
| Química | 3 |
| Zootecnia | 8 |
| **Total** | **21** |

**Fonte:** PROEX

### 5.6 Centro de Aperfeiçoamento Profissional

O Centro de Aperfeiçoamento Profissional – CAP é um órgão complementar ligado à Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários que tem como objetivos principais o incentivo à implementação de Programas e Projetos que vise à qualificação e à requalificação de pessoas jovens, além de apoiar atividades de outros setores da Instituição e da comunidade externa que utilizam os seus espaços físicos para atividades.

### 5.6.1 Resumo das Atividades Executadas em 2009

No ano de 2009, foi aprovado e implementado o Curso de Ensino Médio com Habilitação Técnica em Enfermagem do Programa Nacional de Educação na Reforma Agrária – PRONERA (em parceria com o INCRA), que teve início em 02 de março de 2009 com previsão de término em outubro de 2010.

Cabe destacar que o Programa acima citado é para o público de assentados ou filhos de assentados da reforma agrária. Esse tipo de trabalho é de grande relevância social principalmente pelas possibilidades dos resultados dos trabalhos desenvolvidos

proporcionarem desenvolvimento regional de diferentes ordens, ou seja, tanto no aspecto econômico, uma vez que proporciona relação de emprego, mesmo que temporário, gerando renda para um grupo considerável de pessoas daquele município e/ou comunidade. Também proporciona maior desenvolvimento social uma vez que possibilita melhor nível de escolaridade para a população local.

A CAP é responsável pela parte pedagógica e administrativa do Projeto. Nesse sentido, atuou na seleção dos professores de Nível Médio e na organização de formações pedagógicas para os referidos professores. Além disso, atuou, em conjunto com a FETAG, na organicidade e na manutenção do curso.

No que se refere à utilização do seu espaço físico, o CAP vem se firmando como uma alternativa viável, tendo sido utilizado de forma sistemática por diversos setores da UESB e também pela comunidade externa, sendo que, neste caso, prioriza-se o atendimento a setores públicos (municipal, estadual e federal) instalados no município de Vitória da Conquista.

Desse modo, durante o ano de 2009, nas dependências do CAP, aconteceram diversas atividades administrativas da UESB, como reuniões de CONSU, CONSEPE, Creche Bem Querer, atividades da Gerência de Recursos Humanos e de muitos outros setores, bem como atividades de cunho pedagógico na forma de cursos, seminários, oficinas, capacitações, exames de diferentes intenções, concursos e seleções públicas, etc. Além disso, o espaço do CAP é utilizado para a realização de três cursos de Pós Graduação: Mestrado em Agronomia, Ciências Criminais, Direitos e Democracia.

Estas foram as principais atividades do CAP desenvolvidas no ano de 2009. Para atender a demanda, o setor funciona das 07 às 22 horas e conta, atualmente, com uma Coordenação Administrativa e oito funcionários (secretária, bolsista, estagiários, auxiliar de serviços gerais, zelador/jardineiro).

A busca de parcerias para viabilizar a implementação de diferentes Programas tem sido, com sucesso, perseguida, objetivando a efetivação de um espaço que melhor possa atender às solicitações das mais diferentes formas de atualização profissional.

### 5.7 Curso Técnico em Enfermagem – Pronera 2009

#### 5.7.1 Objetivo Geral

Promover a escolarização profissionalizante na área de saúde, articulada com o ensino médio para 150 (cento e cinqüenta) jovens e adultos assentados em áreas de Reforma Agrária, contemplando todas as regiões da Bahia.

#### 5.7.2 Resumo do Projeto

O Curso Técnico em Enfermagem tem por finalidade a formação de 150

educandos, estabelecendo a interação entre o ensino médio e o ensino técnico com áreas profissionalizantes, proporcionando aos educandos e educandas concluintes, além de um certificado de ensino médio, a habilitação profissional técnica em enfermagem, para o exercício de ações inerentes ao seu perfil profissional. Visa, portanto, a promoção da saúde, prevenção das doenças e reabilitação física e mental do indivíduo, nos planos individual e coletivo, bem como a cooperação com os conhecimentos adquiridos na conservação do meio ambiente e bem estar da comunidade a que o educando pertence, desenvolvendo espírito solidário na busca e na transmissão do conhecimento.

### 5.7.3 População Beneficiada

Jovens assentados ou filhos de assentados da reforma agrária, de 32 municípios da Bahia, perfazendo um total de 43 assentamentos.

### 5.7.4 Resultados Alcançados

O Projeto está ainda em andamento e formando 147 técnicos em enfermagem para atuarem nas comunidades em que vivem, proporcionando uma melhor qualidade de vida à população em que vivem.

### 5.7.5 Restrições Enfrentadas

A maior dificuldade enfrentada foi a distância entre alojamento e o espaço de realização das aulas.

### 5.7.6 Proposições para Superar as Restrições Identificadas:

A dificuldade acima relatada foi solucionada através de aluguel de novo espaço que contemplou alojamento e espaço educativo em um mesmo lugar, evitando demais transtornos.

**TABELA 48. O PROJETO EM NÚMERO**

| Programa | Nº de Municípios Envolvidos | Nº de Participantes Inicial | Nº de Bolsistas | Total de Recursos Externos |
|---|---|---|---|---|
| Curso Técnico em Enfermagem | 14 | 147 | 05 | 1.800.000,00 |

**Fonte:** PROEX

Parceiros: INCRA, FETAG, Colégio Politécnico Boock.

## 5.8 EDIÇÕES UESB – 2009

A Editora da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (Edições Uesb), juntamente com o Comitê Editorial, coordena e regulamenta a política de publicações da Uesb, encarregando-se de todas as atividades referentes à editoração e promoção de publicações técnicas, científicas, didáticas e de natureza artístico-literárias de interesse da Universidade. Criada pela resolução Consu nº 08/1997 em 22/12/1997, a Edições Uesb é um órgão suplementar subordinado à Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários (ProEx).

A Editora da Uesb tem por finalidade promover a publicação de Livros, Revistas, Textos Didáticos, Cadernos de Ensaios e/ou de caráter literário-cultural e Boletins de Extensão, em consonância com as atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão e de acordo com a política editorial estabelecida pela Instituição.

## 5.9 Principais Atividades Desenvolvidas

### 5.9.1 Textos Didáticos

Essa linha editorial destina-se exclusivamente à publicação de trabalhos de docentes da Uesb para uso em suas próprias disciplinas.

### 5.9.2 Textos Didáticos Publicados

**- Notas de Aula da Disciplina Matemática Financeira (2ª edição)**
Autora: Profª Eridan da Costa Santos Maia
(Departamento de Ciências Exatas da UESB-VC)
Publicado/disponibilizado ao público em abril de 2009.

**- Notas de Aula do Laboratório de Matemática**
Autora: Profª Eridan da Costa Santos Maia
(Departamento de Ciências Exatas da UESB-VC)
Publicado/disponibilizado ao público em abril de 2009.

**- Estudos do Discurso: diálogos entre Nietzsche e Foucault**
Autor: Prof. Nilton Milanez
(Departamento de Estudos Lingüísticos e Literários - DELL)
Produção concluída pela Editora e enviada para impressão.

## 5.10 Publicação de Livros Técnico-Científicos na UESB

### 5.10.1 Livros Publicados em 2009, Selecionados pelo Edital Nº 040/2008

**- Ética e Existência em Kiekegaard e Lévinas**

**Autor:** Prof. Jorge Miranda de Almeida (DFCH/UESB)

Publicado/disponibilizado ao público em 16/09/2009. Primeiro lançamento ocorreu no dia 12/11/2009, durante a I Feira de Livros da UESB/Itapetinga e Inauguração da Livraria UESB/Itapetinga.

**- Linguagem e Ensino: Elementos para Reflexão nas Aulas de Língua Inglesa e Língua Portuguesa**

Organizadoras: Professoras Ester Maria de Figueiredo Souza e Giêdra Ferreira da Cruz (DELL/UESB).

Publicado/disponibilizado ao público em 27/11/2009. Lançamento ocorreu no mesmo dia, durante as atividades do I SELED.

## 5.11 Livros em Processo de Publicação (Edital Nº 040/2008)

**- Em Cartaz: Razão e Emoção na Sala de Aula**

Autora: Profª Tânia Cristina Rocha Silva Gusmão
(Departamento de Ciências Exatas/UESB)

**- O Mesmo e o Diverso: Olhares sobre Cultura, Memória e Desenvolvimento**

Organizadores: Milene de Cássia Silveira Gusmão (Janela Indiscreta/UESB) e Edson Farias (UnB)

**- Memória, Espaço Asilar e Representações: um Estudo sobre a Narrativa de Idosos**

Autora: Irlândia Maria S. N. Coelho Rocha
(Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários - PROEX/UESB)

**- Transnacionalização e Lutas Sociais no Alvorecer do Século XXI na América Latina: da Luta Armada como Política – o Caso EZLN**

Revisão de linguagem e normalização técnica concluída.

**- Leituras sobre a Relação Estado-Capital-Trabalho e as Políticas de Reordenamentos Territoriais**

Organizadores: Professores Suzane Tosta Souza e Jânio Roberto Diniz dos Santos (Departamento de Geografia/VC).

**- A Era Genômica e a Compreensão do Patossistema Xylella-citros**
Autores: Antônio Carlos de Oliveira (Departamento de Ciências Naturais - DCN/VC), Eduardo Caruso Machado e Marcos Antônio Machado

**- Intervenção Pedagógica do Professor em Ambientes Informatizados de Aprendizagem**
Autora: Profª Claudia Vivien Carvalho de Oliveira Soares
(Departamento de Estudos Lingüísticos e Literários - DELL/VC).

**5.12 Publicação de Livros Técnico-Científicos da UESB -** (Edital Nº 082/2009)

Realização do processo seletivo para a publicação de livros técnico-científicos do ano de 2009, através de edital que estabelece os critérios. As inscrições ocorreram no período de 24/08 a 09/10/2009. Foram homologadas trinta inscrições de trabalhos. No momento o Comitê Editorial da UESB está em processo de contato para definição e envio a pareceristas/especialistas de outras instituições de ensino superior do país. Já foram definidos e enviados dezessete projetos de livros para pareceristas de outras IES.

**5.13 Publicação de Livros Técnico-Científicos em Co-Edição/2008**

**- Cidade, Poder Local e Atividades Econômicas (Bahia, Século XVIII)**
Autora: Professora Avanete Pereira Souza (Departamento de História - DH/UESB). Editora: Alameda Casa Editorial (São Paulo). Co-Editora: Edições UESB.
**Obs.:** Livro selecionado pelo Edital Nº 064/2008. Foi firmado o Convênio nº 059/2008 entre a UESB e a Alameda Casa Editorial Ltda., encarregada da produção do livro.

**- Escravidão, Mestiçagens, Populações e Identidades Culturais**

Organizadores: Profª Isnara Pereira Ivo Departamento de História - DH /UESB e Eduardo França Paiva (UFMG)

**OBS.:** Convênio nº 019/2009. O livro será publicado em co-edição entre a Edições UESB, Annablume Editora e PPGH-UFMG.

**Edital nº 108/2009 -** Realização do processo seletivo para a publicação de livros técnico-científicos em co-edição do ano de 2009, com a publicação de edital que estabelece os critérios. Período de inscrições: de 14/10 a 11/12/2009.

### 5.14 Outras Publicações

**- Manual para Elaboração e Normalização de Dissertação e Tese**
Organizador: Rogério Pinto de Paula (Diretor da BIRCEFS/UESB de Itapetinga)
**Obs.:** Publicação da Pró-Reitoria de Pós-Graduação da UESB. O Manual foi lançado em maio/2009 na UESB, campus de Itapetinga.

**- Manual Prático de Análises de Alimentos para Animais de Interesse Zootécnico**
Autores: Carmen Lucia de Souza Rech (Coord.), José Luiz Rech (Coord.), Aureliano José Vieira Pires (Coord.), Mauro Pereira de Figueiredo, Eduardo Gonçalves Xavier, Francisco Augusto Burkert del Pino, Victor Fernando Buttow Roll, Robson José Freitas Oliveira, Ariana Nascimento Meira e Lívia Santos Costa (UESB – Campus de Itapetinga).
**Obs.:** Produção concluída. Foi enviado a EGBA para impressão em 30/11/2009.

### 5.15 Concurso de Obras Artístico-Literárias da Uesb – Prêmio Professora Zélia Saldanha

Realização da décima edição do Concurso Público de Obras Artístico-Literárias da UESB (Edital nº 081/2009). As inscrições ocorreram no período de 26/08 a 26/10/2009. Os trabalhos foram encaminhados no início de novembro às Comissões Julgadoras.

**5.15.1 Livros Publicados em 2009, Selecionados pelo Edital Nº 078/2008** – 9º Concurso Público de Obras Artístico-Literárias (Prêmio Professora Zélia Saldanha)

**- Formigatinhas: Uma História do Reino do Buraco Vermelho (literatura infantil)**
Autor: Iolando Brito Fagundes (UESB - Vitória da Conquista)

Publicado/disponibilizado ao público em setembro de 2009. Primeiro lançamento promovido pelo autor ocorreu em 26/11/2009, na FAINOR.

**- De Manhã, à Luz do Sol (Romance)**
Autora: Nadir Xavier de Oliveira (Barreiras)
**Obs.:** Produção concluída. Texto encontra-se com a autora para conferência final.

### 5.16 Edital Apoio Regular a Publicações Científicas e Tecnológicas da FAPESB

### 5.16.1 Livros Publicados em 2009, Selecionados pelo Edital 2008

**- Domicílios Sem Moradores – Moradores Sem Domicílios**
Autora: Professora Daniela A. M. Veiga
(Departamento de Estudos Básicos Instrumentais – DEBI/UESB – Campus de Itapetinga)
**Lançamento:** I Ciclo de Debates de Geografia – Teatro Glauber Rocha, em 08 de julho de 2009.

**- Trabalho de Saúde Bucal no Programa de Saúde da Família: Sujeitos, Saberes e Práticas.**
**BBAutoras:** Ana Áurea Alécio de Oliveira Rodrigues e Marluce Maria Araújo Assis (UEFS)
**Obs.:** A Edições UESB recebeu os textos para os trabalhos de publicação em 27/8/2009. Produção concluída. Arquivos foram enviados a autora em 3/12/2009, que ficou encarregada de providenciar a impressão numa gráfica da cidade de Feira de Santana.

## 5.17 Regular Publicações Científicas e Tecnológicas da FAPESB - Edital 001/2009

Processo de recebimento dos trabalhos inscritos, num total de dez: definição de pareceristas, elaboração de orçamento e envio do parecer aos autores e à Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB.

### 5.17.1 Trabalhos selecionados para publicação com o Selo da Edições UESB, com financiamento da FAPESB

- Problemas Resolvidos e Comentados de Eletrostática, Eletrodinâmica e Eletromagnetismo. Autor: Prof. Jornandes de Jesús Correia (Departamento de Ciências Exatas - DCE).
**Obs.:** Produção concluída. Texto encontra-se com o autor para conferência final.

**- Aprendizagem de Língua Inglesa: Histórias Refletidas.**
Autor: Prof. Diógenes Cândido de Lima (Departamento de Estudos Lingüísticos e Literários - DELL)
**Obs.:** Revisão de linguagem concluída. Texto encontra-se em processo de revisão/normalização técnica.

**- Filosofia, Cinema e Educação.**
Organizadores: Professores Jorge Miranda de Almeida e Itamar Pereira de Aguiar – Departamento de Filosofia e Ciências Humanas – Departamento de Filosofia e Ciências Humanas/UESB

**Obs.:** Revisão/normalização técnica concluída. Texto encontra-se em processo de revisão de linguagem.

**- Novas configurações do espaço agrário nordestino: expansão do capital versus movimentos e organizações sociais de luta pela terra e pelo trabalho.**
Autor: Prof. Jânio Roberto Diniz dos Santos (Departamento de Geografia - DG)
**Obs.:** Texto encontra-se com o autor. Ainda não foi entregue a Editora para o processo de produção editorial.

**- Umbuzeiro (spondias tuberosa arr. câm.): uma alternativa para o semi-árido.**
Autor: Prof. Orlando Sílvio Caires Neves (Universidade Federal da Bahia)
**Obs.:** Texto encontra-se com o autor. Ainda não foi entregue a Editora para o processo de produção editorial.

### 5.18 Periódicos Publicados em 2009

**5.18.1** Periodicidade: Semestral

**- APRENDER – Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação, n. 11. Dossiê Temático: Winnicott e a Educação**
Publicado/disponibilizado ao público em 14 de abril de 2009

**- Floema. Caderno de Teoria e História Literária, nº 4A (Número Especial-Kleist por H. U. Gumbrecht)**
**Lançamento:** Durante o V Seminário de Teoria e História Literária (Sethil), realizado em outubro de 2009.

**- Cadernos de Ciências Sociais Aplicadas, nº 5/6**
Publicado e disponibilizado ao público em 10 de setembro de 2009

**- Politéia: História e Sociedade, v. 7, n. 1**
Publicado e disponibilizado ao público em 18 de junho de 2009

**- Práxis Educacional, v. 4, n. 4. Dossiê Temático: Formação Docente**
Publicado e disponibilizado ao público em 5 de fevereiro de 2009

**- Práxis Educacional, v. 4, n. 5. Dossiê Temático: Práticas Pedagógicas**
Publicado e disponibilizado ao público em 5 de fevereiro de 2009

**- Memória Conquistense, v. 8, n. 9. Dossiê Temático: O Fio da Memória**
Publicado e disponibilizado ao público em 17 de agosto de 2009

**- Fólio – Revista de Letras, v. 1, n. 1 (2009). A Memória: na Língua, na Literatura e na Aprendizagem**
Revista eletrônica publicada e disponibilizada ao público em outubro de 2009

**- Práxis Educacional, v. 5, n. 6. Dossiê Temático: Políticas de Educação Básica**
Publicado e disponibilizado ao público em 27 de novembro de 2009

**5.19 Em Processo de Publicação**

**- Práxis Educacional, v. 5, n. 7. Dossiê Temático: Educação de Jovens e Adultos**
**Obs.:** Processo de produção foi finalizado. Encaminhado para impressão (EGBA), em 30/11/2009.

**- APRENDER – Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação, n. 12. Número Especial: Pedagogia na Educação Superior**
**Obs.:** Processo de produção foi finalizado. Encaminhado para impressão (EGBA), em 30/11/2009.

**- Floema. Caderno de Teoria e História Literária, Especial 5A, out. 2009**
**Obs.:** Professora Lúcia Ricotta. Processo de produção foi finalizado pela Editora. Aguardando texto complementar a ser providenciado pela Editora Responsável,

**- Floema. Caderno de Teoria e História Literária, ano 3, n. 5. Especial Trovadorismo**
**Obs.:** a revisão e normalização técnica foi concluída e enviada pela Editora em 23/7/2009 ao prof. Marcello Moreira, editor responsável.

**- Estudos da Língua(gem)**
**Obs.:** A Edições UESB efetuou nos últimos quinze dias a editoração eletrônica e produção de capa de quatro números do periódico: v. 5, n. 2 – dez. 2007; v. 6, n. 1 – jun. 2008; v. 6, n. 2 – dez. 2008 e v. 7, n. 1 – jun. 2009, Esses números já estão disponibilizados online no Portal de Periódicos da UESB. No momento a Comissão Editorial está efetuando a revisão final das provas, com vistas ao envio para impressão.

**5.19.1 Outras Publicações**
**Obs.:** Os custos de impressão e produção são decorrentes de outras fontes (órgãos financiadores, projetos de extensão, convênios, etc.)

**- Pesquisa em Estudos da Linguagem VI (E-BOOK). Data: 05/06/2009**
Organizadoras: Edvania Gomes da Silva, Vera Pacheco e Maria da Conceição Fonseca-Silva (Departamento de Estudos Lingüísticos e Literarios - DELL/UESB)

**5.20 Anais de Eventos**

**- ENEDIS – I Encontro de Estudos sobre o Discurso: Sujeitos Díspares, Identidades Líquidas (CD-ROM). ISSN 2175-1617. Data: 23/6/2009**

**Coordenação do Evento:** Prof. Dr. Nilton Milanez (Grudiocorpo/CNPq/UESB) e Profa. Msda. Janaina de Jesus Santos (MRVC/UESB)

**- Anais Eletrônicos do IV Encontro Estadual de História ANPUH-BA. ISSN 2175-4772. Data: 31/7/2009**
Autor corporativo: Departamento de História – DH.

**- Anais do VIII Colóquio Nacional e Internacional do Museu Pedagógico. ISSN 2175-5493. CD-ROM. Data: 7/8/2009**

**- Anais da I Semana de Computação**. **ISSN 2176-2813. CD-ROM** Professora Lucia Ricotta.

**- Anais do I Seminário de Estudos em Linguagem e Educação. ISSN 2176-4689. Caderno de Resumos**
Autor corporativo: Departamento de Estudos Linguísticos e Literários - DELL / Área de Linguística Aplicada

**- Anais Eletrônicos do IV Encontro Estadual de História ANPUH-BA (CD-ROM). ISSN 2176-512X**
Autor corporativo: Departamento de História - DH.

**- Anais do I Simpósio Cidades Médias e Pequenas da Bahia (CD-ROM). ISSN 2176-5162**
Autor corporativo: SEI-BA.

**5.21 Outras Atividades Desenvolvidas**

**5.21.1 Projeto de Aquisição de Equipamentos para Modernização da Gráfica da UESB**

Os recursos foram oriundos de Emenda Parlamentar ao Orçamento Geral da União 2007, apresentada pela Bancada de Deputados Federais da Bahia;
- Convênio 153/2007, que tem por objeto: **Aquisição de equipamentos para a modernização da gráfica da UESB, no Campus de Vitória da Conquista**

O Projeto foi elaborado com a participação dos setores: Reitoria, Gráfica, Edições UESB, PROEX, PRARH/GAD e a Agespi.
OBS.: - Valor repassado (no início de 2008): R$ 297.273,00. Desse valor, inicialmente foram adquiridos os equipamentos: - uma Prensa Gravadora de Chapas, uma Processadora de Filmes e uma impressora a laser (PB) A3, no total de cerca de R$57.000,00. Na época da elaboração do Projeto, o valor era suficiente para adquirir todos os equipamentos listados no Projeto do Convênio. Porém, com a alta do dólar em março/abril de 2008, fruto da "crise financeira internacional", foi necessário cancelar a aquisição de alguns equipamentos e direcionar o recurso, com aporte de mais

R$100.000,00 de verba de custeio da própria UESB, para aquisição do equipamento principal: Impressora GTO Heidelberg, Modelo 52/1. Essa impressora é importada da Alemanha e a UESB conseguiu negociar o preço em R$350.000,00.

O objetivo é atender à demanda da comunidade universitária, com a execução de trabalhos em policromia. Um dos mais almejados, será efetuar a impressão dos livros e periódicos produzidos pela Edições UESB, que, desde sua fundação, são impressos na Empresa Gráfica da Bahia (EGBA), em Salvador.

### 5.21.2 Previsão para a chegada dos equipamentos

A Empresa Heidelberg do Brasil entregou o equipamento em dezembro de 2009. O restante dos equipamentos será adquirido no ano de 2010, por meio de verba da própria Instituição ou de outro projeto a ser elaborado. São eles: - Image Setter, - Coladeira de Livros de Lombada e 2 computadores (desktop) de configuração avançada, para trabalho e editoração gráfica.

Processo de implantação, montagem e configuração do "Portal de Periódicos da UESB", utilizando o Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER), do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT). Essa ação possibilitará maior visibilidade dos periódicos publicados pela Edições UESB e atenderá às exigências do Sistema Qualis da Capes no processo de avaliação e qualificação de periódicos. Dois periódicos já se encontram disponíveis no Portal: Estudos da Língua(gem) e Fólio. Revista de Letras.

### 5.22 Participação em Eventos

**- Expoconquista/2009**
Local: Parque de Exposições Teopompo de Almeida
Período: 14 a 22/03/2009
Atividades: Exposição e comercialização das publicações da Editora no stand da UESB.

**- XXII Reunião Anual da Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU)**
Local: Niterói-RJ (Campus da Universidade Federal Fluminense)
Período: 2 a 5 de junho de 2009
Atividades: Extensa programação sobre o processo editorial, do mercado livreiro e das editoras universitárias.

**- IV Feira do Livro Universitário da UFF**
Local: Niterói-RJ (Campus da Universidade Federal Fluminense)

Período: 2 a 5 de junho de 2009
Atividades: Envio de publicações da Edições Uesb para exposição, comercialização e divulgação no campus da UFF, por meio de consignação.

**- IX Bienal do Livro Bahia 2009 – Salvador**

Local: Centro de Convenções Salvador
Período: 17 a 26 de abril de 2009
Atividades: Envio de publicações da Edições Uesb para exposição, comercialização e divulgação no stand da EDUFBA.

**- XIV Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro**

Local: Riocentro
Período: 10 a 20 de setembro de 2009
Atividades: Envio de publicações da Edições Uesb para exposição, comercialização e divulgação no stand da Livraria e Distribuidora Multicampi (LDM-Salvador), por meio de consignação.

**- Feira de Livros-2009 da Universidade Federal de Santa Maria-RS**

Local: Campus da UFSM
Período: 25/4 a 10/5/2009
Atividades: Envio de publicações da Edições Uesb para exposição, comercialização e divulgação no stand da UFSM, em consignação conforme os critérios da ABEU/PIDL.

**- I Feira do Livro Universitário Universidade Federal de São Carlos-SP**

Local: Campus da UFSCar
Período: 5 a 16 de outubro de 2009
Atividades: Envio de publicações da Edições Uesb para exposição, comercialização e divulgação no stand da UFSCar, em consignação conforme os critérios da ABEU/PIDL.

**- XI Festa do Livro da USP**

Local: Saguão do Prédio da Geografia e História

Período: De 25 a 27 de novembro de 2009.
A XI Festa do Livro da USP tem como objetivo consolidar o contato direto de editoras universitárias e comerciais de perfil acadêmico junto à Comunidade Uspiana, permitindo maior visibilidade para as editoras e oferecendo ao leitor livros de qualidade com desconto mínimo de 50%.
**Atividades:** Envio de publicações da Edições UESB, em consignação, para exposição, comercialização e divulgação no stand da Petra Livros – Distribuidora de Livros e Eventos Ltda.

**- Seminário de Leitura, Literatura e Alfabetização**
Local: UNEB – Campus de Barreiras-BA

Período: 11 e 12/12/2009
**Atividades:** Envio de publicações da Edições UESB, em consignação, para exposição, comercialização e divulgação no evento, sob responsabilidade da Associação Oeste de Professores do Ensino Superior Público (ASSOPESP).

**5.23 Vendas/Distribuição**

**-** Processo de vendas das publicações da Edições Uesb, de pedidos realizados pela Internet (Catálogo Eletrônico da Editora): contatos e negociações via e-mail ou telefone. Envio pelo Correio, via Protocolo Geral da Uesb.

**-** Distribuição das publicações da Edições Uesb, por meio de intercâmbios com várias entidades do país (bibliotecas, periódicos, escolas, universidades).

**-** Administração, efetivação e manutenção das consignações efetuadas pela Edições Uesb, para vendas de nossas publicações.

**5.24 Realização da I Feira do Livro da UESB-Campus de Itapetinga e Inauguração da Livraria da UESB-Campus de Itapetinga**
Local: Campus da UESB-Itapetinga-BIRCEFS
Período: 12 e 13 de novembro de 2009
**Atividades:**
- Disponibilizamos cinco exemplares de todos os livros e periódicos publicados pela Edições UESB para exposição, comercialização e divulgação permanente na loja II da Livraria da UESB;
- Evento de inauguração da Livraria;
- Lançamento do livro Ética e Existência em Kierkegaard e Lévinas, publicado pela Edições UESB. O Prof. Itamar Pereira de Aguiar (DFCH-UESB) representou o autor, fazendo a apresentação do livro.

**5.25 Lançamento e indexação das publicações da Edições UESB nos anos 2008/2009 no RILV/CERLALC**
**O Catálogo da produção editorial universitária na América Latina (RILV UNIVERSITÁRIO)** é uma ferramenta desenvolvida pelo Centro Regional para o Fomento do Livro na América Latina, Caribe, Espanha e Portugal (CERLALC/UNESCO), a qual proporciona informação detalhada e completa da oferta editorial universitária em Ibero-América.

**5.26 Objetivo**

O propósito fundamental do RILV UNIVERSITÁRIO é contribuir com a distribuição das obras editoriais universitárias que constituem uma parte importante da oferta editorial das ciências sociais, científico - técnicas e profissionais da América Latina, cujo catálogo de novidades deve ser conhecido mais amplamente na região para fomentar a circulação das suas obras em outros países.

**5.27 Relação de Parceiros**

**5.27.1 Efetivação de Novos Parceiros/Distribuidores em 2009, em Consignação**

**- Petra Livros – Distribuidora de Livros e Eventos Ltda.**

Localização: Av. dos Democráticos, 1959, sala 203 – Rio de Janeiro-RJ. Parceria foi firmada por meio de Contrato de Consignação, em 31 de agosto de 2009. O desconto é de 50% no preço de capa dos livros da Edições UESB, com pagamento e envio de relatório mensal, por meio de depósito identificado na conta corrente da UESB.

**Total de livros e periódicos encaminhados até a presente data: 1.225.**

**- Susanne Bach Comércio de Livros Ltda.**

Localização: Rua Visconde de Caravelas, 17 - CEP 22271-021 - Botafogo / Rio de Janeiro - RJ

**- Livraria Editora e Distribuidora Cultural**

Localização: Av. Unisinos, 950, Bairro: Cristo Rei

CEP 93022-000 - São Leopoldo – RS

**- LDM - Livraria Multicampi - Salvador**

Localização: R. Direita da Piedade, 20/22 - Piedade

40070-190 - Salvador – Bahia

**- Livraria Criativa (Marileda Nunes Oliveira Costa)**

Localização: Al. Lima Guerra, 49, Centro - Vitória Da Conquista – BA

**- Universidade Estadual da Paraíba – Editora**

Localização: Rua Baraúnas, 351 - Complexo Administrativo Universitário

58429-500 - Campina Grande – PB

**- Universidade Federal de Santa Maria (Livraria e Editora da UFSM)**

Localização: Av. Roraima, sala 12 – anexo ao conj. Comercial (Livraria UFSM)

Santa Maria-RS

## 5.28 Distribuição e Vendas das Publicações da Edições UESB

Administração, efetivação e manutenção das consignações para vendas de outras publicações na Livraria da Edições UESB com as seguintes entidades e pessoas físicas:

1. Alameda Casa Editorial Ltda. (São Paulo, SP)
2. Centro de Estudos Educação e Sociedade – Editora Cedes (Campinas, SP)
3. Prof. Fernando Costa da Conceição (São Paulo, SP)
4. Prof. Claudionor Dutra Neto (DFZ/Uesb)
5. Profª Marília Flores Seixas de Oliveira (DFCH/Uesb)
6. Mário Rubem Costa Santana (Salvador, BA)
7. Prof. Cláudio Flores (UESB)
8. Josias Benevides Silva (UESB)
9. Fapeu/Editora da Universidade Federal de Santa Catarina (EDUFSC)
10. Professora Ana Emília de Quadros Ferraz (DG/UESB)
11. Editora Universitária Leopoldianum (EDUL)/Universidade Católica de Santos

## 5.29 Público Beneficiado

A Edições UESB alcança e beneficia o público local, estadual, nacional e internacional, disponibilizando suas publicações por meio do Catálogo on-line, pelo site: www.uesb.br/editora. Além das vendas nas livrarias próprias da Instituição, mantemos relações de intercâmbio com diversas instituições do País, por meio de permutas dos periódicos publicados pela Editora e também pelas vendas via Internet, via consignações com livrarias do Estado da Bahia e de outros estados.

No ano de 2009 foram distribuídos e comercializados, permutados e doados, o quantitativo abaixo especificado.

## TABELA 49. QUANTITATIVOS DE LIVROS DISTRIBUÍDOS, COMERCIALIZADOS, PERMUTADOS E DOADOS

| Títulos | Vendas a vista | Doação* / Permutas | Vendas em Consignação |
|---|---|---|---|
| A avaliação profissional e o processo educacional brasileiro: reflexões sobre a Qualidade Integral na Educação | 1 | 21 | 37 |
| A Formação do Pedagogo em Tempos Neoliberais | 4 | 18 | 35 |
| Análise de Crescimento de Plantas | 6 | 13 | 42 |
| Avaliação e Financiamento de Políticas Públicas em Educação | 5 | 18 | 37 |
| A Conquista do Sertão da Ressaca: povoamento e posse da terra no interior da Bahia | 31 | 13 | 14 |
| A invenção do artista | 1 | 7 | 10 |
| Águia sideral, vinha de bruma: a idade dos deuses, do diabo e da terra | - | 7 | 10 |
| APRENDER – Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação, n. 1 | 1 | 13 | - |
| APRENDER – Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação, n. 2 | - | 13 | - |
| APRENDER – Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação, n. 3 | - | 15 | - |
| APRENDER – Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação, n. 4 | - | 13 | - |
| APRENDER – Caderno de Filosofia e Psicologia da Educação, n. 5 | 2 | 13 | - |
| APRENDER – n. 6 – Dossiê: Razão e Crítica da Razão: aspectos pedagógicos | - | 13 | - |
| APRENDER – n. 7. Dossiê: Linguagem e Educação: Língua, Discurso e Enunciação | 1 | 14 | - |
| APRENDER – n. 8 | - | 23 | - |
| APRENDER – n. 9. Número Especial: | - | 32 | - |

*A remuneração/cota dos autores dos livros e dos periódicos é feita em exemplares. Registra-se no Sistema Arcantus de Controle de Estoque como “doação”.

**Fonte:** PROEX

| | | | |
|---|---|---|---|
| APRENDER – n. 8 | - | 23 | - |
| APRENDER – n. 9. Número Especial: Dificuldades de Aprendizagem | - | 32 | - |
| APRENDER – n. 10. Número Especial: Heidegger e a Educação | 5 | 80 | 16 |
| APRENDER – n. 9. Número Especial: Winnicott e a Educação | 10 | 208 | 35 |
| Arborização de Cafezais no Brasil | 2 | 7 | 49 |
| Cadernos de Ciências Sociais Aplicadas, n. 3 | - | 34 | 1 |
| Cadernos de Ciências Sociais Aplicadas, n. 4 | - | 35 | 1 |
| Cadernos de Ciências Sociais Aplicadas, n. 5/6 | - | 107 | - |
| Contos Cardiais | 30 | 7 | 20 |
| Cadernos de Ciências Sociais Aplicadas, n. 5/6 | - | 76 | - |
| Da Cidade ao Mundo | 2 | 7 | 57 |
| Domicílios sem Moradores – Moradores sem Domicílios | 1 | 44 | 41 |
| Em torno da língua(gem): questões e análises | 2 | 6 | 66 |
| Ética e Existência em Kierkergaard e Lévinas | 2 | 105 | 52 |
| Em torno de um silêncio compreendido | - | 7 | 10 |
| Enquanto as folhas são espalhadas pelo vento | - | 8 | 10 |
| Estudos da Língua(gem), n. 3 – Questões de Fonética e Fonologia | 1 | 4 | - |
| Estudos da Língua(gem), v. 4, n. 2 – Pesquisas em Línguas Indígenas | 2 | 5 | 15 |
| Estudos da Língua(gem), v. 5, n. 1 – Representações do Feminino | 4 | 6 | 15 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Extração em ponto nuvem: princípios e aplicações em química analítica | - | 4 | 43 |
| Flauta e Delírio | 2 | 35 | 50 |
| Floema. Caderno de Teoria e História Literária, nº.1 | 2 | 6 | - |
| Floema. Caderno de Teoria e História Literária, nº.2 | 1 | 5 | - |
| Floema.nº 3 – Dossiê: Guimarães Rosa | - | 5 | 15 |
| Floema.nº 4 – Dossiê: Sá de Miranda | 1 | 7 | 20 |
| Foreign-language learning and teaching: from theory to practice | - | 2 | 30 |
| Gênero Lingüístico: Semântica e Função | 1 | 4 | 62 |
| Histórias de um Lugarejo | 1 | 12 | 10 |
| Interação Social reciprocidade e profetismo no mundo antigo | 4 | 10 | 37 |
| Introdução ao Haskell | 11 | 1 | 39 |
| Luzes do saber aos sertões: memória e rep. da Escola Normal de Vitória da Conquista | 3 | 10 | 19 |
| Manual para Elaboração e Normalização de Dissertação e Tese | 11 | 425 | - |
| Malungos e Vapores & Outros Poemas | - | 6 | 10 |
| Maria, a Melete | 58 | 30 | 13 |
| Memória Conquistense, v. 7 | 8 | 1 | - |
| Memória Conquistense, v. 8 n. 9 | 2 | 106 | - |
| Mídia e rede de memória | 1 | 5 | 81 |
| Miudinho e o Caçador de Borboletas | - | 16 | 22 |
| Modernidade & outros poemas | - | 6 | 10 |
| Mulheres Empreendedoras | 8 | 3 | 44 |
| O Anjo da Morte contra o Santo Lenho: poder, vingança e cotidiano no Sertão da Bahia | 25 | 7 | 39 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| O Preço do Silêncio: mulheres ricas também sofrem violência | 3 | 20 | 73 |
| O Tocotó de Mulifange | 2 | 6 | - |
| O último baile | - | 7 | 10 |
| O Urbano em Construção. Vitória da Conquista: um retrato de duas décadas | 2 | 12 | 22 |
| Pequeno Prontuário de Física e Matemática | 22 | 2 | 43 |
| Poder-Saber-Ética nos Discursos do Cuidado de Si e da Sexualidade | 1 | 9 | 66 |
| POLITEIA: História e Sociedade - v. 1 | 2 | 6 | 15 |
| POLITEIA: História e Sociedade - v. 2 | - | 3 | - |
| POLITEIA: História e Sociedade - v. 3 | - | 4 | 15 |
| POLITEIA: História e Sociedade - v. 4 | 1 | 4 | 15 |
| POLITEIA: História e Sociedade - v. 5 | - | 5 | 15 |
| POLITEIA: História e Sociedade - v. 6 | 1 | 6 | 15 |
| POLITEIA: História e Sociedade - v. 7 | - | 282 | 15 |
| Práxis Educacional, nº 1 | - | 12 | - |
| Práxis Educacional, nº 2 | - | 10 | - |
| Práxis Educacional, nº 3 | - | 10 | - |
| Práxis Educacional, v. 4 nº 4 | 2 | 159 | 17 |
| Práxis Educacional, v. 4 nº 5 | - | 144 | 17 |
| Ponte do Cristal | 1 | 9 | 10 |
| Qualificação e Trabalho Bancário no Contexto da Reestruturação Produtiva | - | 20 | 25 |
| Questões de linguagem: gramática, texto e discurso. Ensaios | 3 | 5 | 42 |
| Reclusas Noites de Inverno | 10 | 7 | 10 |
| Resolução de problemas de eletricidade e de magnetismo, v. 1 | 13 | 2 | 58 |
| Tarde de agosto | - | 8 | 10 |
| Temas emergentes em educação científica, v. 1 | 1 | 36 | 25 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Trabalho, educação e sindicalismo no Brasil: Anos 90 | 4 | 16 | 42 |
| Trabalho Informal: Da Funcionalidade à Subsunção ao Capital | 4 | 143 | 65 |
| Um olhar para trás | - | 6 | 10 |
| Universidade pública e desenvolvimento local: uma abordagem a partir dos gastos da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia | 5 | 14 | - |
| Vizinhos e outras crônicas | 1 | 8 | 10 |
| **Total** | **330** | **2.610** | **1.762** |

**Quadro único –** Distribuição/vendas das publicações da Edições UESB em 2009
Período: 05/01 a 20/11/2009

### 5.30 Recursos Financeiros

Os recursos financeiros da Editora são provenientes da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. O montante arrecadado com a comercialização das publicações é repassado à UESB. A comercialização e distribuição das publicações da Editora é feita das seguintes formas:

1- nas Livrarias da Edições UESB, localizadas nos campi de Vitória da Conquista e Itapetinga. As vendas são feitas apenas em espécie, sem emissão de nota fiscal. Quando é exigido, efetuamos a emissão de nota fiscal avulsa na Secretaria da Fazendo do Estado da Bahia, localizada no centro da cidade, no SAC. Não é possível a venda por meio de cartão de crédito, o que limita e prejudica consideravelmente as vendas. O montante arrecadado é depositado na conta da UESB: Banco do Brasil – Agência: 3832-6 Conta corrente: 991.254-1

2- via Internet, no Catálogo *online*: www.uesb.br/editora. O comprador precisa efetuar depósito ou transferência na conta corrente acima informada e nos enviar por fax ou e-mail o comprovante, para posterior despacho;

3- por meio de consignações, mantidas com algumas livrarias e distribuidoras do país.

**OBS.**: A comercialização das publicações das editoras universitárias de outros estados, principalmente as federais, é feita por uma fundação, de caráter privado, o

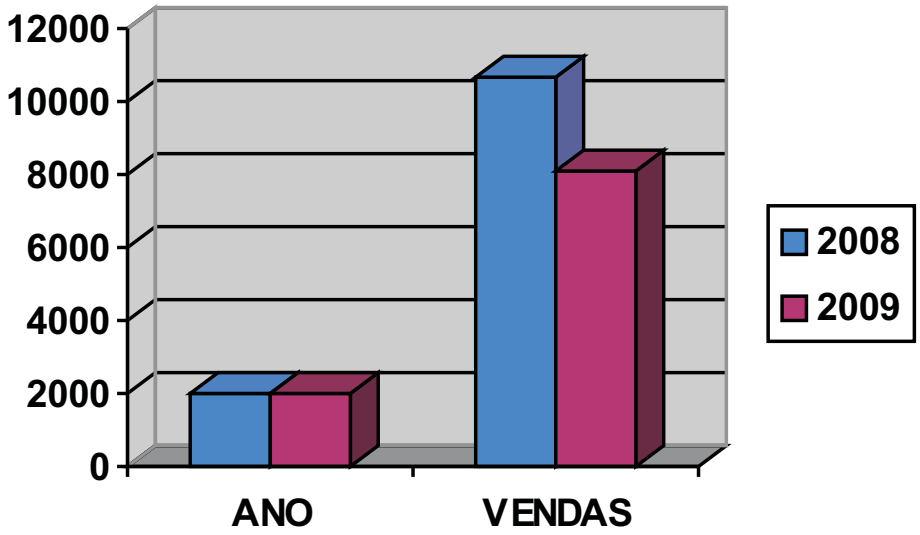
que possibilita agilidade e autonomia no processo de vendas e distribuição.

**TABELA 50. RECURSOS OBTIDOS EM 2009 (ATÉ 4/12), COM A COMERCIALIZAÇÃO DAS PUBLICAÇÕES DA EDIÇÕES UESB:**

| Ano | Vendas |
|---|---|
| 2008 | 10.667,81 |
| 2009 | 8.100,90 |

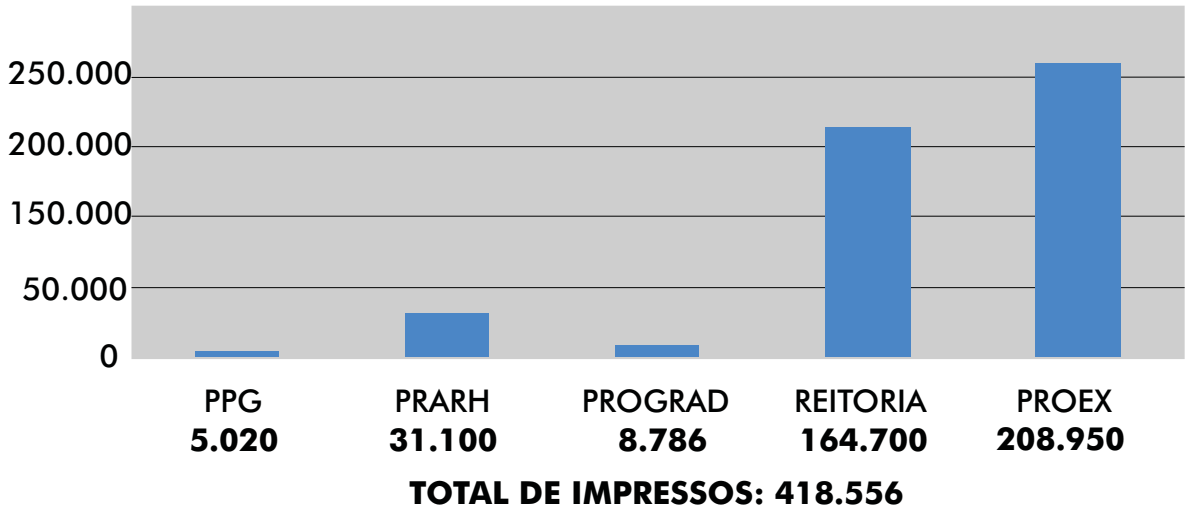
**Fonte:** PROEX

**GRÁFICO 19. VENDAS EDIÇÕES UESB-2008-2009**




## 5.31 Diretoria Gráfica Universitária – DIGRAF

**GRÁFICO 20. IMPRESSOS REALIZADOS PELA DIGRAF DE JANEIRO A DEZEMRO DE 2009**




**TOTAL DE IMPRESSOS: 418.556**

## TABELA 51. CONTROLE DE ENTRADA, REPOSIÇÃO, SAÍDA E SALDO EM FOLHAS

| QUANT. | D E S C R I Ç Ã O | ENTRADA | REPOSIÇÃO | SAÍDA | SALDO |
|---|---|---|---|---|---|
| 14 | PACOTES DE AP 180 (125fls.) 60Kg | 1375 | 5000 | 4608 | 1767 |
| 11 | PACOTES DE COUCHÊ 175 (125fls.) | 0 | 2500 | 1032 | 1468 |
| 26 | PACOTES DE AP 120 / 40kg (250fls.) | 1500 | 15000 | 9990 | 6510 |
| 9 | PACOTES DE COUCHÊ 115 (250fls.) | 4250 | 5000 | 6757 | 2493 |
| 11 | PACOTES DE AP 90 (250fls.) | 0 | 5000 | 2238 | 2762 |
| 1 | PACOTES DE COUCHÊ 90 (250fls.) | 1250 | 0 | 1166 | 84 |
| 1 | PACOTE DE COUCHÊ FOSCO 120g (250fls.) | 250 | 0 | 220 | 30 |
| 2 | PACOTES DE VERGÊ PÉROLA (250fls.) | 625 | 0 | 100 | 525 |
| 2 | PACOTES DE VERGÊ PLUS CORAL (250fls.) | 750 | 0 | 244 | 506 |
| 1 | PACOTE DE VERGÊ PLUS BERILO (250fls.) | 250 | 0 | 140 | 110 |
| 1 | PACOTES DE CAPA AG 90 / 30 Kg (200fls.) | 1200 | 0 | 1054 | 146 |
| **32** | **PACOTES DE AP 75g BRANCO (OFÍCIO)** | **0** | **50000** | **41846** | **8154** |
| 4 | PACOTES DE AP 75g ROSA | 2250 | 0 | 1335 | 915 |
| 10 | PACOTES DE AP 75g AZUL | 1500 | 2500 | 1450 | 2550 |
| 4 | PACOTES DE AP 75g AMARELO | 1000 | 2500 | 2573 | 927 |
| 1 | PACOTES DE AP 75g VERDE | 750 | 0 | 603 | 147 |
| 33 | 20 PACOTES VERGÊ 180g VERDE | 5000 | 0 | 813 | 4187 |
| 0 | PACOTES DE CARTOLINAS DIVERSAS | 1250 | 0 | 935 | 315 |
| **163** | | **21950** | **87500** | **76169** | **33281** |
| | | | | | |
| | ATUALIZADO EM 05/10/2009 | | | | |

## EQUIPAMENTOS ADQUIRIDOS

| Equipamento | Aquisição | Valor R$ |
|---|---|---|
| Impressora off set GTO 52-1 - Marca Heidelberg | 05/12/2009 | 357.594,59 |
| Gravadora de chapas SKAY MHD | 03/11/2008 | 18.000,00 |
| Processadora de filmes | 11/11/2008 | 36.000,00 |
| Impressora a laser A3 marca Ricoh | 17/12/2008 | 3.700,0 |

**Impressora OFF SET GTO 52-1 - Heidelberg**